

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

**Организация коммуникативной деятельности
у детей старшего дошкольного возраста**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Е.В. Коротаева

Исполнитель:
Ткачук Мария Олеговна,
обучающийся БД-31 группы

дата

подпись

подпись

Научный руководитель:
Коротаева Евгения Владиславовна,
доктор пед. наук, профессор

подпись

Екатеринбург 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	5
1.1. Психолого-педагогические основы развития коммуникативных умений	5
1.2. Характеристика коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста	14
1.3. Приемы и методы развития коммуникативных умений у старших дошкольников	22
ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	30
2.1. Методики диагностики, направленные на изучение коммуникативных умений	30
2.2. Изучение уровня сформированности коммуникативных умений старших дошкольников	38
2.3. Рекомендации по повышению уровня сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников.....	47
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	55
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	57
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	63
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	66
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	69
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 6	76

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Человек, существо биосоциальное, соответственно, находясь в социуме с момента рождения, у него возникает необходимость в общении с окружающими его людьми. В наши дни процесс формирования коммуникативных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Именно коммуникативные умения обеспечивают социальную компетентность, позволяя учитывать позиции других людей, формируют умение слушать, вступать в диалог, выстраивать взаимоотношения с другими детьми и взрослыми.

Значение сформированности коммуникативных умений становится более очевидным на этапе перехода ребенка к обучению в школе (М.И. Лисина, А.Г. Рузская, В.А. Петровский и др.), когда отсутствие элементарных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает процесс обучения в целом. Именно развитие коммуникативных умений является необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением социально-личностного развития.

Сфера общения детей сложна, многогранна и включает в себя целый ряд различных сторон и аспектов, поэтому в психолого-педагогической литературе нет единого подхода к определению критериев развития коммуникативной деятельности, из этого вытекает проблема исследования заключающаяся в том, как в дошкольном учреждении в соответствии с обозначенной в педагогике и психологии значимостью общения в развитии личности дошкольника сделать процесс формирования коммуникативных умений наиболее успешным.

На основе этого была определена тема исследования: «Организация коммуникативной деятельности у детей старшего дошкольного возраста».

Объектом исследования является процесс формирования коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста в ДОО.

Предметом являются коммуникативные умения детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования – теоретически проанализировать возможности развития коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста, изучить коммуникативные умения детей старшего дошкольного возраста и составить рекомендации по их развитию и совершенствованию.

В соответствии с целью поставлены следующие **задачи**:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной проблеме и конкретизировать возможности развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста.
2. Подобрать эффективные приемы и методы для развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста.
3. Определить уровень сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.
4. Разработать методические рекомендации, направленные на развитие и совершенствование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

База исследования - МАДОУ ЦРР детский сад № 104 г. Екатеринбурга.

Методы исследования - анализ методической, психолого педагогической литературы по теме, наблюдение, анализ и обобщение полученных результатов.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, первой главы, включающей три параграфа, второй главы, включающей три параграфа, заключения, списка литературы, включающего 51 наименование и 6 приложений.

ГЛАВА 1. ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ

КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ

У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Психолого-педагогические основы развития коммуникативных умений

Коммуникацию можно считать обязательным и всеобщим условием жизни человека и одной из фундаментальных основ существования общества. Общество - не только как совокупность индивидов, но и как связи и взаимоотношения, в которых они находятся.

Человек, существо биосоциальное, соответственно, находясь в социуме с момента рождения, у него возникает необходимость в общении с окружающими его людьми. Данная потребность развивается одновременно с самим человеком, трансформируясь из простого желания эмоционального контакта в умение использовать свои коммуникативные умения в достижении своих целей и, конечно, для сотрудничества с другими людьми. Следовательно, формирование коммуникативных умений, является одним из необходимых условий жизнедеятельности человека.

Развитие коммуникативных умений, является одним из основных моментов в процессе социализации человека. При достижении высокого уровня коммуникативных способностей, человек способен к успешной адаптации в любой социальной среде.

Зачастую под коммуникативными умениями подразумевают способность к общению, непосредственной и опосредованной межличностной коммуникации. В классическом понимании, коммуникативные умения - это умения чётко, грамотно и доступно излагать собственные мысли и правильно воспринимать информацию от собеседника [46, с. 15].

Предметом коммуникативной деятельности выступает другой человек – партнёр по общению. Психологи, занимающиеся изучением этого вопроса (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, и др.), считают коммуникативную деятельность одним из наиболее важных условий развития человека, основой становления его личности; и, конечно, важнейшим видом деятельности человека, который позволяет познать и оценить себя, в процессе общения с окружающими.

Понятие коммуникативной деятельности дает возможность раскрыть психологическую основу общения. Коммуникативная потребность выражается в желании человека познать и дать оценку окружающим, и с помощью этого познать и оценить себя. Человек изучает себя и других через различные виды деятельности, потому что человек проявляется в каждой из них по-разному. Но именно коммуникативная деятельность играет здесь особую роль, так как она имеет направленность непосредственно на другого человека как на свой предмет, и, являясь двусторонним процессом (взаимодействием), приводит к тому, что познающий также становится объектом познания и отношения другого человека [33, с. 379].

Термины «коммуникация» и «общение» часто употребляют людьми в качестве синонимов, но это не совсем верно, между этими понятиями существуют значительные отличия. Бытовое - в большинстве своём, общение, профессиональное - чаще является коммуникацией. Коммуникация, в отличие от общения, предусматривает наличие цели как минимум у одного из участников. Основная задача коммуникации - эффективность, результативная передача необходимой информации или оказание желаемого воздействия [26].

По мнению М.И. Лисиной, общение и коммуникативную деятельность допустимо считать равнозначными понятиями. Другими словами, коммуникативная деятельность представляется сложной многоканальной системой взаимодействия людей, требующей оценки себя и собеседника и создающей для неё соответствующие условия. Данная деятельность имеет

определенную структуру: потребности, предмет, мотивы и средства. Коммуникативные мотивы – это то, ради чего организуется общение. Осознание предмета коммуникативной деятельности подводит к пониманию того, что мотивы общения проявляются или воплощаются в тех качествах самого человека и окружающих, для познания и оценки которых этот человек начинает процесс общения с окружающими. Коммуникативное действие – целостный акт, предназначенный партнёру по общению и направленный на него. Различают две основные категории коммуникативных, предназначенных партнёру по общению действий: инициативные и ответные действия. Коммуникативные операции – это средства общения, благодаря которым совершаются коммуникативные действия. Существует три категории данных средств: экспрессивно-мимические, преобразованные предметные действия, вербальные. Продукты коммуникативной деятельности – образования материального и духовного характера, появляющиеся в результате общения. В первую очередь, к ним относится «общий результат», а также взаимоотношения и, конечно, образ самого человека и других людей, участвующих в общении [33, с. 379].

Ю. И. Пассов дал следующее определение коммуникативным умениям: «это способность управлять речевой деятельностью в условиях решения коммуникативных задач общения» [35, с. 37].

Остановимся на понятии «коммуникация». Н.И. Козлов дает такое определение: «Коммуникация – это передача сообщения, сознательное, построенное, адресное и целесообразное влияние на взгляды и ценности собеседника, построенное преимущественно на рациональной основе».

К коммуникации можно отнести рабочую переписку, переговоры, межличностную, межгрупповую, публичную, массовую и политическую коммуникацию. В межличностной коммуникации различают вербальную и невербальную коммуникацию, акцентируя на важной роли последней [26].

С.В. Бориснев представляет следующие концепции теории коммуникации:

Линейная (классическая) модель. В 1948 г. Г. Лассуэл представил доступную и показательную модель коммуникативного процесса, состоящую из пяти компонентов: кто? (передает сообщение) – коммуникатор; что? (передается) – сообщение; как? (осуществляется передача) – канал; кому? (адресовано сообщение) – аудитории; с каким эффектом? (эффективность сообщения) – результат.

Интеракционистская (социально-психологическая) модель была создана Т. Ньюкомбо. Он предложил брать во внимание отношения, появляющиеся как между теми, кто общается так и к объекту беседы (речи), исходя из того, что общим характером коммуникации выступает тяга к симметрии. Если два взаимодействующих нацелены друг к другу положительно, то они оба будут стараться, чтобы отношение к тому объекту, о котором идет речь, совпало у обоих. Если отношение друг к другу будет различаться и отношение к объекту речи.

Усовершенствованная (шумовая) модель, представленная инженером К. Шенноном в качестве описания коммуникации посредством телефонной связи и передавшаяся В. Вивером на все виды коммуникации, привнесла в схему процесса важный элемент - шум – любые помехи, осложняющие коммуникацию [5, с. 29].

Коммуникация представлялась учеными как линейный, однонаправленный процесс. Модель состоит из пяти частей: источник информации, передатчик, канал передачи, приемник и конечная цель.

В коммуникации, по способам её воплощения обычно выделяют такие виды:

1. вербальная (речевая) коммуникация;
2. невербальная коммуникация, то есть коммуникация, воплощаемая без речевого сопровождения:
 - коммуникация при помощи знаков;
 - коммуникация при помощи жестов;
 - коммуникация с помощью символов;

- коммуникация с помощью других паралингвистических средств (к примеру, мимики, поз, и др.).

По субъектам коммуникации и типу отношений между ними обычно различают такие разновидности:

1. межличностная коммуникация - разновидность личностно-ориентированного общения, взаимосвязанный с обменом сообщениями и их пониманием участниками, установившими определенные взаимоотношения друг с другом.

2. межгрупповая коммуникация - разновидность общения людей, определяющаяся их отнесенностью к разным социальным группам и категориям населения, независимая от их межличностных отношений и личных предпочтений.

3. публичная коммуникация - разновидность институционального (статусно-ориентированного) общения с аудиторией; сообщение в такой коммуникации касается общественных интересов и получает публичный характер.

4. массовая коммуникация - процесс систематической передачи информации, носящий закрепленный характер, а также распространение специально созданных сообщений при помощи разных технологических средств на большие, анонимные, рассредоточенные аудитории [5, с. 54].

Физиологический процесс восприятия одинаков для всех людей: органы чувств (уши, глаза) передают импульсы через нервную систему в мозг, где происходит его распознавание и интерпретация. Если первая фаза восприятия у всех людей не отличается (звуковые волны, зрительные или слуховые образы передаются в мозг по одним и тем же каналам), то процесс распознавания и интерпретации воспринятых ощущений формируется культурой. Несмотря на то, что восприятие окружающего мира происходит в мозгу отдельно взятого человека, именно культура обуславливает то, какую оценку он даёт и как интерпретирует полученную информацию [36, с. 102].

Коммуникативные умения складываются из блока общих умений и блока специальных умений. Общие умения разделяются на умения говорения и умения слушания. В том и в другом блоках выявляют как вербальные составляющие, так и невербальные. Зачастую, больше внимания уделяют формированию умений слушать и умений невербального общения. Объясняется это тем, что в рамках классической системы обучения эта группа умений остается нереализованной, помимо этого, невербальные реакции проявляются на уровне подсознания, что требует много сил и времени для формирования сознательных умений использования этих реакций [18, с. 128].

Л.Р. Мунирова даёт следующую классификацию коммуникативных умений, принимая за основу представленные Б. Ф. Ломовым функции общения:

- группа информационно-коммуникативных умений;
- группа регуляционно-коммуникативных умений;
- группа аффективно-коммуникативных умений.

Характеризуя более подробно каждую группу, Л. Р. Мунирова определяет группу информационно-коммуникативных умений, как содержащую в себе умение устанавливать коммуникативный контакт (приветствовать, просить, благодарить, делать комплименты); умение ориентироваться в ситуациях общения и в партнерах, (начинать, поддерживать и вовремя завершать беседу, следовать правилам культуры общения); умение уместно соединять и использовать средства вербального и невербального общения (пользоваться вежливыми словами, мимикой, жестами, выразительной интонацией).

Группа регуляционно-коммуникативных умений состоит из умения управлять своими действиями, своим мнением, соотносить их с потребностями партнеров по общению (включать самоконтроль, контролировать труд, совместные операции, действия, задания в нужной логической последовательности); умения оказывать помощь, поддержку и

доверие собеседнику (идти на уступки, прислушиваться к советам других, самому предлагать советы, предлагать необходимую помощь, не уходить от ответов, быть честным и прямым в своих намерениях, действиях, оказывать доверие своему партнеру по общению, сверстникам и взрослым); умения применять собственные навыки при решении общих задач; умения привлекать новых партнеров в общение [30, с. 102].

В группу аффективно-коммуникативных умений входит способность к эмпатии, умение передать своё настроение, ощущения, чувства партнёру по общению; умение быть тактичным, отзывчивым, сопереживать и проявлять заботу о других, вовремя и точно воспринимать их эмоциональное состояние [30, с. 107].

Стоит сказать несколько слов о процессе формирования вербальной коммуникации у дошкольников, включающем три этапа:

1. На 1-ом этапе у дошкольников формируется то, что принято называть коммуникативным ядром, которое содержит в себе знание языка и начальные навыки общения. Главными на этом этапе выступают умения воспринимать на слух речевые конструкции, интерпретировать их и давать верную словесную реакцию. На данном этапе полезно организовывать работу, направленную на формирование простых вопросно-ответных комплексов.

2. На 2-ом этапе начинается работа по обогащению коммуникативного ядра за счет устоявшегося способа действия, обучения новым средствам общения. В результате частого повторения определенного умения появляются речевые умения. Дети учатся говорить не только о том, что они увидели и услышали, но и о том, что прочитали. Речевое взаимодействие на данном этапе ориентированно на создание и закрепление простых разновидностей диалога.

3. На 3-ем этапе происходит систематизация усвоенных до этого знаний, умений и навыков и их последующее совершенствование, заключающее в развитии вторичных умений, то есть умений совершать

комплексные действия, основанные уже не на знаниях, а на навыках. К этим коммуникативным умениям относятся умения детей самостоятельно справляться с решением вербально - коммуникативных задач в разных ситуациях общения [7, с. 95].

Также, стоит затронуть понятие «коммуникативной компетентности», обозначающее высокий уровень развития профессионально-психологической культуры общения, комплекс коммуникативно-личностных качеств, умений и навыков организации общения в процессе профессиональной деятельности. Главными являются три блока компонентов коммуникативной компетентности.

1. Коммуникативные качества личности, такие как общительность, соблюдение этических норм, сензитивность, коммуникативное мышление, индивидуализированный стиль общения, самокритичность.

2. Владение техникой общения - навыки и умения пользования конкретными коммуникативными действиями, среди которых умение ориентироваться в ситуации общения, считывать невербальную информацию, доступно и понятно передавать свои мысли, убеждать, реализовывать общение в различных ролях и позициях, регулировать психологические состояния собеседников и управлять собственными состояниями.

3. Владение методикой и тактикой общения - умение выстраивать коммуникацию в целостных ситуациях деятельности, т.е. определять коммуникативные цели и задачи в процессе деятельности, пользоваться общением для понимания людей и положения дел, выстраивать коммуникацию в конфликтных ситуациях, в процессе творчества, вести диалог, выстраивать личностно-ориентированное общение, выступать перед публикой и выстраивать социально-ориентированное общение, вести деловые переговоры [2, с. 351].

Для эффективной коммуникации необходимо формирование некоторых социальных установок, то есть готовность действовать определенным образом. Выделяется три установки:

- Первая – направленность на партнера – подразумевает полноценное включение в процесс взаимодействия при одновременном отвлечении от собственных чувств, мыслей, переживаний.

- Вторая – принятие партнера как личности – подразумевает безусловное и безоценочное принятие партнера и уважительное отношение к его мыслям, позициям, мнениям, интересам и т.д.

- Третья – направленность на сотрудничество – подразумевает вступление в совместную работу для решения определенной проблемы [27, с. 124].

Нередко, в процессе общения у людей появляются коммуникативные барьеры. Они могут иметь социальный или психологический характер. Психологические барьеры состоят из психологических особенностей, мешающих передаче и восприятию информации. К ним относятся:

- черты характера, осложняющие общение, к примеру, застенчивость или интроверсия;

- присутствие некоторых аттитюдов и ценностей, создающих нежелание и неумение общаться, к примеру, социальная некомпетентность;

- эмоциональное состояние, непосредственно возбуждение или страх перед человеком и контактом с ним. К примеру, страх перед контактом с другим человеком создает желание избежать общения с ним, менее позитивное восприятие этого человека другими, и, в итоге, снижение его социального статуса;

- неадекватный образ о партнере по коммуникации. К примеру, люди, наделенные властью (педагоги, работники правоохранительных органов, доктора и т. д.) считают, что подростки не обладают нужными коммуникативными умениями и не желают общаться с ними. Подростки, напротив, говорят о недостатке уважения со стороны взрослых [12, с. 154].

Если в период детства человеку не оказывали необходимую поддержку близкие, и он не сумел набраться опыта общения, повзрослев, он становится замкнутым и неуверенным в себе. Это приведет к тому, что его коммуникативные способности общения будут весьма низкого уровня. Решением этой проблемы является развитие навыков общения и поведения в обществе [11, с. 186].

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что коммуникативные умения содержат в себе умения понимать друг друга, ориентироваться в условиях внешней ситуации общения, планировать содержание акта общения, воплощать задуманное, обмениваться информацией, использовать вербальные и невербальные средства, оценивать эффективность коммуникации и отвечать адаптацией своего коммуникативного поведения. Коммуникативные умения играют в нашей жизни большую роль. Общительность, умение выстраивать контакты с другими людьми- важнейшее условие самореализации человека, его успешности в различных видах деятельности, симпатии и любви к нему других людей. Ведь коммуникативные умения помогают людям выстраивать отношения с другими людьми. Тот, кто научился правильно выстраивать контакты с окружающими, быстрее и эффективнее достигает своих жизненных целей и чувствует себя увереннее.

1.2. Характеристика коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста

Процесс развития человека делят на несколько возрастных периодов, каждый из них выступает как качественно новый этап психологического развития и определяется множеством изменений, которые в сочетании друг с другом составляют особенности структуры личности человека на конкретном этапе развития.

Старший дошкольный возраст выделяется от других периодов особенностями жизненных условий и требований, предъявляемых детям на этом этапе развития, особенностями отношений ребенка с окружением, уровнем развития психологической структуры личности ребёнка, его знаний и мышления, сочетанием определённых физиологических особенностей [17, с. 56].

Старший дошкольный возраст занимает важное место в становлении будущей личности. Ребёнком стремится к лидерству и хочет признания от сверстников, стремится быть первым, лучшим, но при этом действовать по правилам, опираясь на этические нормы. В этом возрасте ребёнок может управлять собственными эмоциями с помощью слов. Ярче проявляется стремление к уважению и признанию со стороны взрослого. Проявляется высшая форма общения со взрослым – внеситуативно-личностная. Ребёнок теперь может задавать вопросы и интересоваться не только тем, что происходит в данный момент, но и более общими вещами. Приобретают важность особенности жизни каждого конкретного человека, его опыт, знания. Для него становятся интересны особенности взаимодействия взрослых.

В этом возрасте формируются новые психологические механизмы деятельности и поведения, формируется основа произвольного поведения, что выступает одним из важнейших приобретений старшего дошкольного возраста. Ребёнок начинает понимать и принимать определённую систему социальных ценностей, этических норм и правил поведения в обществе, ребенок учится контролировать собственные непосредственные желания и действовать не так, как хочется в этот момент, а так, как положено. Также, важным приобретением данного периода выступает децентрация – способность ребёнка преодолеть эгоцентризм и взять во внимание позицию партнёра по общению. Поэтому децентрация выступает одним из факторов социализации дошкольника.

Значительные преобразования происходят в игровой деятельности, где важную роль начинает приобретать обсуждение правил игры между детьми. Распределяя роли в игре, дети предпринимают попытки совместного решения проблем. При этом согласование действий, распределение обязанностей у старших дошкольников обычно появляется в ходе самой игры.

Меняется тематика и содержание игр, содержание становится богаче, появляются новые смыслы в связи с увеличением опыта детей. В играх появляется не только то, что ребёнок узнал из личного опыта, но и то, что он усвоил опосредованно, т.е. из литературы, рассказов взрослых, и, конечно, из тех ситуаций, которые он видел со стороны. В игре возникает «подготовительный этап» – т.е. момент, когда дети обсуждают во что и как они будут играть, распределяют роли, планируют сюжет игры, создают игровую обстановку (подбирают игрушки, сооружают постройки и т.д.).

Вне игровой деятельности общение дошкольников становится менее ситуативным. Они с интересом рассказывают о том, что с ними происходило: где они были, что видели и прочее. Дети проявляют внимание и эмпатию к рассказам других. К пяти годам запас представлений об окружающем мире у ребенка увеличивается, благодаря его активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Обогащение и усложнение игры происходит одновременно с интенсивным речевым развитием. Значительно усложняется диалогическая речь: старшие дошкольники способны принимать активное участие в диалоге, давать доступные и исчерпывающие ответы, дополнять и исправлять ответы других, воспроизводить нужные реплики, формулировать вопросы. Помимо этого, совершенствуется и монологическая речь (с опорой на наглядный материал дети способны составить описание картинки и др.).

Речь приобретает последовательность, логичность и связность. Дети уже понимают основные закономерности использования слов в предложении [33, с. 332].

А. В. Запорожец писал, что дети в этом возрасте уже не ограничены познанием отдельных конкретных фактов, а хотят вникнуть в смысл вещей, понять связь явлений [17, с. 64].

Старший дошкольный возраст характеризуется изменениями в представлениях ребенка о себе. Эти представления теперь состоят не только из характеристик, которыми ребенок обладает в настоящее время, но и из тех качеств, которыми он хотел бы или, напротив, не хотел бы обладать в будущем. В этот период дети в большей степени нацелены на сверстников, большую часть времени проводят с ними в общих играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Ребенок начинает избирательно относиться к устойчивым взаимоотношениям со сверстниками. Свой выбор дети аргументируют успешностью того или иного ребенка в игровой деятельности.

В возрасте шести лет у ребенка происходят значительные изменения в речевом развитии. Для детей шести лет правильное звукопроизношение переходит в норму. Дети включают в свой лексикон обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Активно пополняется словарь детей. Дети начинают сами выстраивать игровые и деловые диалоги, усваивая нормы речевого этикета, использовать прямую и косвенную речь; в описательном и повествовательном монологах могут передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, при помощи эпитетов и сравнений [13, с. 17].

Главными векторами развития мышления дошкольника выступают совершенствование наглядно-действенного мышления, активное развитие наглядно-образного и начало интенсивного формирования словесно-логического при использовании языка как способа постановки и решения умственных задач, усвоение научных понятий [34, с. 321].

Основными факторами развития психики в данном возрасте являются противоречия, возникающие из-за развития целого ряда потребностей дошкольника [9, с. 232].

Наиболее важные из них:

- потребность в общении, в результате чего усваивается социальный опыт;
- потребность во внешних впечатлениях, благодаря чему формируются познавательные способности;
- потребность в движении, ведущая к овладению целой системой различных навыков и умений [17, с. 34].

На 5–6 году жизни ребёнок активно усваивает этические нормы и ценности, принятые в социуме, устойчиво проявляет их и нормы поведения в общении и взаимодействии с ровесниками и взрослыми. Соблюдает правила культурного общения, радуется успехам и совместно переживает неудачи друзей, проявляет внимание и участие к другим людям, уважение к старшим. У ребёнка развиты морально-нравственные навыки (отзывчивость, толерантность, дружелюбие; способность оказать взаимопомощь и поддержку, договариваться, выстраивать дружеские, доброжелательные отношения, опираясь на интересы и чувства других и не нарушая коммуникативно-нравственные и речевые нормы). Начинает появляться самостоятельность, целенаправленность и саморегуляция своих действий; имеется устойчивое понимание о положительных и отрицательных качествах и личная направленность на положительные качества, ребёнок компетентен в собственных увлечениях, переживаниях, особенностях характера, отношениях ко взрослым и сверстникам [33, с. 380].

Общение старших дошкольников весьма эмоционально. При взаимодействии со взрослыми большая часть детских высказываний демонстрирует оценочный характер [33, с. 331].

Для дошкольников общение включает понимание того, что сказать и в какой форме изложить свою мысль, осознание того, как другие воспримут сказанное, умение слушать и слышать партнера по общению. Поддержка и одобрение собственной коммуникативной активности ребенка со стороны

других людей играют особую роль в развитии его речи и коммуникативных умений [23, с. 57].

М.И. Лисина утверждает, что общение для ребенка - это «активные действия», которыми ребенок желает передать другим и получить для себя нужную информацию, установить с окружающими нужные ему эмоционально окрашенные взаимоотношения и согласовывать свои действия с другими, удовлетворять собственные материальные и духовные потребности [42, с. 156].

Довольно часто дошкольники испытывают серьезные затруднения в общении с окружающими, особенно с ровесниками. Они не умеют по собственной необходимости обратиться к другому, иногда даже стесняются ответить нужным образом, если к ним обращается другой человек. Не умеют поддерживать и развивать начавшийся диалог, адекватно демонстрировать свою симпатию, эмпатию, поэтому часто конфликтуют или уходят в себя.

М.И. Лисина, А.Г. Рузская говорят о последовательно сменяющихся друг друга формах общения дошкольников с ровесниками - эмоционально-практическая, ситуативно-деловая, внеситуативно-деловая, каждая из них характеризуется определенными параметрами (содержанием потребности в общении, главным мотивом, основными средствами общения) [28, с. 34].

В дошкольном возрасте впервые возникает деятельность, независимая от влияния взрослых, - это общение с ровесниками. Чем же оно отличается от общения дошкольника со взрослым? Общаясь со взрослым, дети попросту перенимают его позицию, не переосмысливая и не перепроверяя ее. Взрослый для ребенка - образец в реальности трудно достигаемый. В общении с ровесником у ребенка другая позиция. Точка зрения, особенно та, что не совпадает с его собственной, тщательно обдумывается, позицию сверстника можно попытаться поменять, чего нельзя сделать при общении со взрослым. Общение лишь со взрослыми не дает личностного и познавательного развития. При общении со сверстником ребенок должен выработать свою позицию, сделать моральный выбор. Только в процессе

общения с ровесником, ребенок может стать по-настоящему равным партнером в общении. Ровесник выступает объектом сравнения с самим собой, это та мерка, которая помогает ребенку оценить свои реальные возможности, увидеть их воплощенными в чем-либо другом [40, с. 18].

Форма общения описывает преобразования содержательной стороны коммуникативной деятельности детей, обусловленные развитием жизнедеятельности дошкольника. Возрастает отделенность общения от иных типов взаимодействия ребенка с другими детьми, вектор его активности только на ровесника как субъекта, внеситуативность общения, сензитивность к воздействиям сверстника, гибкость в контактах с ним и важность общения с равным партнером среди других видов взаимодействия с ним.

В дошкольный период при активном участии взрослого у дошкольников развиваются умения выражать эмпатию (вербальную и деятельную) ровесникам и младшим в разных ситуациях, проявлять заботу и участие к другим людям, совмещать собственные действия с действиями партнёров в совместной игровой деятельности. Дошкольники принимают и передают вербальное представление о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях, учатся быть вежливыми, оценивать свое речевое поведение и речевое поведение ровесников [28, с. 43].

Нормативная документация в области дошкольного образования направлена на развитие коммуникативной деятельности детей. Поэтому развитие коммуникативной деятельности и умение дошкольника активно вступать в неё и есть важнейшее условие успешности учебной деятельности, главное направление социально-личностного развития [33, с. 381].

Согласно исследованиям Р.К. Терещук устанавливаются параметры коммуникативной деятельности детей:

- Социальная чувствительность - способность дошкольника воспринимать воздействие собеседника и реагировать на него.

- Коммуникативная инициатива включает в себя способность обращаться к собеседнику по собственной инициативе, желая побудить его к общению, перестроить контакты или их прекратить.

- Эмоциональное отношение формируется по отдельности к каждому ребенку и зависит от опыта общения с ним, а также определяет степень расположения и оттенки содержания [45, с. 15].

Соответственно, коммуникативные умения должны начать формироваться у ребенка еще в дошкольном возрасте. Если данные умения у ребенка не сформированы должным образом, то у него возникают проблемы в способности к общению. Развитие данной способности- важное условие нормального психологического развития дошкольника и одна из главных задач подготовки его к дальнейшей жизни.

Таким образом, характеризуя старших дошкольников, можно говорить о значительных изменениях относительно их коммуникативного развития. Ребёнок в возрасте 5-6 лет способен управлять собственными эмоциями с помощью слов. Появляется высшая форма общения со взрослым – внеситуативно-личностная. Одним из важнейших приобретений данного периода выступает способность ребёнка преодолеть эгоцентризм и принять во внимание позицию другого человека, это оказывает значительное влияние на его способности к партнёрскому диалогу. Дети начинают совместно обсуждать правила игры. Вне игры они с интересом рассказывают о том, что с ними происходило, внимательно выслушивают рассказы других детей, проявляют эмпатию. При этом, очень часто дети испытывают затруднения в общении с другими людьми, в особенности со сверстниками: не могут обратиться к другому человеку, поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют или замыкаются в одиночестве.

1.3. Приемы и методы развития коммуникативных умений у старших дошкольников

В период дошкольного детства у детей довольно часто возникают затруднения в коммуникации разного рода. Кто-то излишне стеснителен в общении с ровесниками, кому-то тяжело даются беседы со старшими, а кто-то замкнут в своей среде особенными обстоятельствами.

Характер ребенка определяется посредством общения с ровесниками, с семьей, привычками, предпочтениями. Существует множество различных игр, нацеленных на индивидуальное развитие коммуникативных умений у определенного типажа ребенка, помогающие ему раскрепоститься, или, наоборот, вести себя скромнее [15, с. 26].

Согласно мнению многих ученых в области педагогики и психологии, коммуникативная компетентность детей старшего дошкольного возраста подразумевает умение понимать эмоциональные переживания и состояния детей и взрослых, демонстрировать свои эмоции вербальными и невербальными способами [22, с. 120].

Для развития коммуникативных умений необходимо создать определенные условия. Ими являются:

- социальная ситуация развития ребенка. Это понятие было введено советским психологом Львом Семеновичем Выготским. «Следует признать, что к началу каждого возрастного периода складывается совершенно своеобразное, специфическое для данного возраста, исключительное, единственное и неповторимое отношение между ребенком и окружающей его действительностью, прежде всего социальной. Это отношение мы и назовем социальной ситуацией развития в данном возрасте. Социальная ситуация развития представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые и новые свойства личности, черпая

их из социальной действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным» (Л.С. Выготский) [6, с. 173]. К наступлению дошкольного периода распадается ситуация взаимодействия со взрослым. Коммуникация ребёнка со взрослым получает новые формы и содержание. Основное изменение - «система Я», а также речевое развитие позволяет установить отношения с большим кругом взрослых. Противоречие социальной ситуации развития ребёнка в этом возрасте состоит в несовпадении возможностей ребёнка и его желания быть как взрослый. Сюжетно-ролевая игра как ведущая для данного возраста деятельность помогает преодолеть это противоречие. Взрослый находится в сюжетно-ролевой игре опосредованно. В сюжетно-ролевой игре дошкольник осваивает общественные нормы и формирует механизм поведения. Важную роль в этом возрасте играет общение с ровесниками [21, с. 107].

- формирующаяся потребность в общении со взрослыми и ровесниками;
- совместная деятельность (ведущая игровая деятельность) и обучение (на основе игровой деятельности), создающие зону ближайшего развития дошкольника;
- одним из важнейших условий формирования у детей коммуникативных навыков является стиль общения взрослого и его отношение к ребёнку [48, с. 74].

Педагогам необходимо создавать и поддерживать благоприятный эмоциональный климат в группе, оказывать воспитанникам помощь, создавать положительные взаимоотношения. Для привлечения детей к общению с ровесниками используются режимные моменты, самостоятельная деятельность детей, НОД, специально организованные игры [10, с. 36].

Формирование коммуникативных умений у старших дошкольников - это воспитание способности результативного общения и эффективного взаимодействия с собеседником. Оно основано на некоторых особенностях личности дошкольника: потребности во взаимодействии, умении слышать и

проявлять эмпатию, решать различные проблемы взаимодействия, владении правилами эффективного общения.

Постепенное психологическое развитие дошкольников для достижения нужного уровня овладения коммуникативными умениями может осуществляться разными способами и приемами. Можно разделить их на несколько видов по типу восприятия:

- Словесные методы: диалог, рассказ, чтение. Например, детям читается какое-либо произведение, а после задаются вопросы на эту тему.
- Визуальные методы: применение наглядных пособий, демонстрация картинок. Например, детям предлагается описать то, что изображено на демонстрируемой картинке.
- Практические упражнения: театрализованная инсценировка сказок, ситуаций. Например, детям предлагается игра «А как ты считаешь?». Задумка игры в следующем, нужно найти проблемные ситуации, имеющие важность для детей этого возраста, ведущий и ребенок поочередно достают карточки и рассказывают свои мысли по поводу поступка персонажа. Данная игра показывает ситуацию, в которой ребенок получает опыт представления своих мыслей и принятия его окружающими.
- Игровые методы: применение дидактических и сюжетных игр и упражнений. Например, дети играют в сюжетно-ролевую игру «Семья». В данной игре, дети учатся находить совместные решения в процессе общения, договариваться, учиться слушать друг друга.
- Физиологические методы: психогимнастика, пальчиковая и дыхательная гимнастика. Например, детям предлагается игра «Слушай хлопки!» развивающая активное внимание, которое необходимо для успешной коммуникации. Суть игры состоит в том, что дети идут по кругу, и когда ведущий хлопнет в ладоши один раз, они должны остановиться и принять позу «аиста». Если ведущий хлопнет два раза, дети должны принять позу «лягушки». На три хлопка они возобновляют ходьбу.

- Логические методы: постановка этических и нравственных вопросов, загадки. Например, детям загадывают загадки на различные темы [29].

Игра - ведущий вид деятельности в период дошкольного детства, она оказывает огромное влияние на развитие детей. В игре дошкольник осознает смысл человеческой деятельности, приходит к осознанию и начинает ориентироваться в причинах тех или иных действий людей. Познавая систему социальных отношений, он начинает осознавать собственное место в ней. Разыгрывая моменты из жизни взрослых, дошкольник познает новые грани окружающей его реальности.

Именно в игре дошкольники учатся общению друг с другом, умению сопоставлять собственные интересы с интересами других детей. Игра помогает развитию произвольного поведения дошкольника. Механизм управления собственным поведением, подчинения правилам формируется именно в сюжетно-ролевой игре, а позже показывает себя и в других видах деятельности (например, в учебной) [4, с. 36].

Игра, выступая ведущим видом деятельности дошкольника, является основным методом формирования коммуникативных умений у детей. Все игровые упражнения можно разделить на пять разделов в соответствии с тем, на какую сферу личности ребенка они воздействуют (подробное описание игр см. в приложении 1):

- Игры, направленные на физиологию ребенка. Такие игры способствуют снятию мышечных зажимов, повышают гибкость, пластичность тела, дают стимул к самовыражению детей в эмоциональном движении. Игры, нацеленные на телесные ощущения, помогают дошкольнику справляться с пассивностью, скованностью, закрепощенностью и стеснением, что помогает преодолеть барьеры в коммуникации. Ведь не секрет, что именно расслабление тела и мышц помогает людям обрести и психологическое спокойствие, гармонию, расслабление.

- Игры, направленные на развитие вербальных и невербальных способов общения. Вербальное общение развивается с помощью сочинения рассказа о внутренних переживаниях: страх, гнев, грусть, а также в играх «Испорченный телефон», «Вежливые слова». Обучение невербальному общению, осуществляемому посредством жестов, мимики, пантомимы возможно в играх «Говорим через стекло», «Рассказываем стихи жестами», «Показываем мимикой, чего хочешь», «Изобрази пословицу».

- Игры, показывающие человеческие эмоции, обучающие умению демонстрировать свои эмоции и правильно считывать эмоциональное состояние другого ребенка. Для этого применяются игры «Дневник настроений», «Изобрази эмоции пальцами», «Эмоции в картинках» [29]. Игра «Пальцы- звери добрые, пальцы- звери злые» [50, с. 122]. Можно использовать игру «Без маски».

- Игры, акцентирующие внимание на себе самом, своих чувствах, внутреннем состоянии. Упражнения «Психологический автопортрет», «Опиши себя». Благодаря этому активизируется развитие способности дошкольника размышлять о себе, о том, каким он сам себя видит и каким он предстаёт перед окружающими.

- Игры, влияющие на развитие навыков взаимодействия с окружающими. Такие игры развивают у дошкольников внимательное отношение к личностным особенностям других детей, создают доброжелательное, дружеское отношение к ним, чувство единения, сопричастности к делу. Для этого используется упражнение «Рисуем вместе». Можно применить игровое упражнение «Комплименты» [29].

Рекомендуется применение театрализованного проигрывания разнообразных ситуаций взаимодействия детей друг с другом. Например, игры-ситуации [43, с. 63].

Опираясь на классификацию Л. Р. Мунировой, для развития коммуникативных умений могут быть использованы игры коммуникативного содержания, предложенные ниже [30, с. 103].

Для развития информационно-коммуникативных умений можно использовать следующие игры (более подробное описание игр см. в приложении 2):

- «Колдун».

Колдун заколдовывает участников так, что они “теряют” возможность говорить. На все вопросы дети реагируют жестами. При помощи вопросов они пытаются поведать историю о том, как его заколдовали.

- «Управляем роботом»

Вызывается ребёнок – «робот». Участники по очереди дают ему задания. «Робот» выполняет эти задания. К примеру: «Робот, попроси разрешения взять эту игрушку», «Робот, извинись перед этим человеком», «Робот, узнай, как пройти в магазин».

- «На балу у короля»

Участники «приезжают» в сказочное королевство и становятся гостями на балу у короля. Они должны продумать свои маскарадные костюмы и рассказать о них. Другие гости должны отгадать придуманный ребёнком костюм [20].

Для развития регуляционно-коммуникативных умений можно использовать следующие игры (более подробное описание игр см. в приложении 2):

- «Ищем клад»

Педагог предлагает участникам разделиться на две команды довольно необычным способом. Их просят посмотреть друг другу в глаза и построиться в ряд по цвету глаз, начиная с ребят с самыми темными глазами и заканчивая детьми с самыми светлыми глазами. После этого получившийся ряд разбивается на две части, образуя тем самым команды «светлоглазых» и «темноглазых». Далее детям рассказывается о том, что сейчас каждая команда будет искать «клад», спрятанный в группе [31, с. 43].

- «Школа доверия»

Участники делятся на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой ведет его по комнате, давая возможность коснуться различных вещей, помогает избежать различных столкновений с другими участниками, говорит необходимые пояснения касаясь их передвижения и т.д. [43, с. 65].

- «Скульпторы»

Игра организуется на занятии по лепке. Все участники “скульпторы”. Играют в парах. Каждый делает из пластилина свою поделку. После этого дети обмениваются поделками, для того чтобы второй “скульптор” добавил свои дополнения в поделку партнёра. Потом дети рассказывают друг другу, верно ли был понят их замысел и что каждый из них на самом деле хотел изобразить [20].

Для развития аффективно-коммуникативных умений можно использовать следующие игры (более подробное описание игр см. в приложении 2):

- «Игра с масками»

Воспитатель просит детей выбрать и надеть маску домашнего животного. Две маски начинают выстраивать беседу о жизни у своих хозяев, о том, как к ним относятся и о своем отношении к хозяевам [3, с. 6].

- «Моё настроение»

Участников просят поделиться с другими своим настроением: можно предложить нарисовать его или сравнить с каким-либо цветом, животным, состоянием, еще можно продемонстрировать его в движении – всё зависит от воображения и желания ребёнка [20].

Итак, говоря о приемах и методах развития коммуникативных умений у старших дошкольников, можно выделить следующие группы методов: словесные, визуальные, игровые, физиологические, логические и практические упражнения. Принимая во внимание разнообразие приемов и методов, игра как ведущий вид деятельности дошкольника, является основным методом формирования коммуникативных умений ребенка. Всё

представленные приемы и методы способствуют пониманию ребёнком себя, борьбе с закрепощенностью и замкнутостью, обучению вербальным и невербальным способам общения, выражению эмоций, взаимодействию и сотрудничеству с окружающими, развитию умения слушать и слышать, обмениваться информацией с другими людьми.

ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

2.1. Методики диагностики, направленные на изучение коммуникативных умений

Существуют различные диагностические методики, нацеленные на обнаружение индивидуальных коммуникативных способностей человека, из которых, в свою очередь, складывается коммуникативная компетентность личности.

Для диагностики коммуникативной компетентности используются разные способы: психологические тесты; практическое исполнение коммуникативных действий и решение ситуаций общения в диагностическом режиме; интроспекция, самоанализ, самооценка; групповая оценка коммуникативных качеств, умений и навыков человека; коммуникативный автопортрет и развитие стиля общения. Эффективная диагностика коммуникативной компетентности обязательно должна сочетаться с самодиагностикой и самоанализом [2, с. 353].

Говоря о периоде дошкольного детства, следует отметить, что диагностики коммуникативных умений должны соответствовать специфике возрастной группы, быть интересны ребенку, поэтому чаще всего они проводятся в игровой форме. Для получения более точных результатов педагог может использовать метод наблюдения, записывая результат в таблицу и делая выводы, согласно имеющимся методикам.

Сфера общения дошкольников сложна, многогранна и состоит из целого ряда разнообразных сторон и аспектов, вследствие этого в психолого-педагогической литературе отсутствует единый подход к характеристике критериев развития коммуникативной деятельности. Так, Г. М. Андреева, в качестве этих критериев выдвигает степень развития умений и навыков,

подходящих к трем сторонам общения: коммуникационной (умение доступно выражать собственные мысли, аргументировать, анализировать высказывания), перцептивной (умения слушать и слышать, адекватно интерпретировать полученную информацию, улавливать подтексты) и интерактивной (самоорганизация общения, умение выстраивать диалог, собрание, умение увлечь за собой) [1, с. 152].

А.В. Петровский, в качестве критерия оценки выдвигает понятие «отношения» (функционально-ролевые, эмоционально-оценочные и личностно-смысловые), появляющиеся в детском коллективе [37, с. 232].

М.И. Лисина для характеристики соотношения развития сферы общения и возраста дошкольника говорит о таком критерии, как доминирующая «форма общения» (деловая, познавательная или личностная) [19, с. 196].

Т.А. Репина в своих исследованиях межличностных процессов в детском коллективе берет за основу три основных явления: «общение», «взаимодействие», «межличностные отношения». Опираясь на них она выделяет три главные структуры в межличностных процессах детского коллектива: актометрическая структура – это объективные взаимные связи детей, возникающие при взаимодействии в общей деятельности и живом, не регламентированном общении; социометрическая структура – круг желаемого общения дошкольника со сверстниками; перцептивная структура, включающая существующие в группе взаимные оценок. Исходя из данной структуры, и предлагается оценивать степень развития общения [41, с. 134].

С.Е. Привалова, в своей статье, выделяет следующие коммуникативные умения, наиболее важные для детей данного возраста:

1. Умения, связанные с восприятием: умение дослушать и выслушать; умение брать в расчёт эмоциональное состояние собеседника.
2. Умения ориентироваться в ситуации общения: умение обращать внимание на особенности партнера по общению, умение учитывать ситуацию общения.

3. Умения, связанные с воспроизведением: учет в своей речи эмоционального состояния собеседника, умение координировать действия, мнения с потребностями собеседников и при необходимости менять их [38, с. 216].

Таблица 1

Критерии коммуникативных умений у дошкольников

Виды коммуникативных умений	Параметры, определяющие сущность вида	Показатели сформированности
Информационно - коммуникативный	1. Умение принимать информацию.	1. Внимание к сообщениям воспитателя, сверстника. 2. Стабильность процесса принятия информации.
	2. Умение передавать информацию.	1. Умение выразить мысль, намерение, просьбу. 2. Полнота сообщения.
Интерактивный	1. Умение взаимодействовать с партнером.	1. Ориентация на партнера (партнерство). 2. Отсутствие конфликтов или умение их разрешать адекватными способами.
	2. Готовность к взаимодействию	1. Умение ориентироваться в ситуации общения. 2. Социовалентность и удовлетворенность в общении.
Перцептивный	1. Восприятие другого человека.	1. Понимание эмоций и эмоционального состояния другого. 2. Понимание отношения другого к себе.
	2. Восприятие межличностных отношений.	1. Представления о сущности общения, значимость для ребенка межличностных отношений. 2. Способность к выделению личностных характеристик партнера.

С.В. Проняева, выделяет следующие критерии сформированности коммуникативных умений у дошкольников [39, с. 96]:

Группой ученых и практиков во главе с профессором Дыбиной О. В. была создана классификация основных компетентностей старших дошкольников. Одной из них является социально-коммуникативная компетентность. Это готовность человека получать в диалоге нужную информацию, представлять и обосновывать собственную позицию на основе принятия разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям окружающих, соотносить собственные устремления с интересами собеседников, продуктивно взаимодействовать с членами коллектива, решающего общую задачу. Перечисленные ниже умения помогут ребенку при помощи знаний осмысливать полученную информацию, составлять план достижения цели, регулировать и контролировать процесс деятельности, взаимодействовать, договариваться, принимать решения, правильно разрешать конфликты [16, с. 36].

Перечислим некоторые из умений:

1. Умение считывать эмоциональное состояние человека и рассказать о нем.
2. Умение добывать нужную информацию в общении.
3. Умение слушать собеседника, уважительно относиться к его точке зрения, предпочтениям.
4. Умение поддерживать обычную беседу со взрослыми и ровесниками.
5. Умение спокойно доказывать свою точку зрения.
6. Умение соотносить собственные желания и стремления с интересами окружающих.
7. Умение работать в коллективе.
8. Умение уважительно относиться к другим людям.
9. Умение принимать и оказывать помощь.
10. Умение не сориться, адекватно вести себя во время конфликта.

На основе перечисленных выше коммуникативных умений, были сформулированы следующие критерии оценки:

- 1) изложение информации, ведение диалога;
- 2) получение и восприятие информации;
- 3) межличностные взаимоотношения (взаимодействие): инициативность, активность, эмоциональная отзывчивость, взаимопонимание.

Для проведения мониторинга используется комплекс методов и методик, в котором формализованные психологические тесты применяются с диагностическими педагогическими заданиями, дополняясь результатом наблюдения за поведением каждого ребенка в процессе проведения сюжетно-ролевых игр. В результате диагностика коммуникативных умений детей включает 8 методик, объединённых в 3 блока.

Первый блок. Диагностические методики, исследующие информационно-коммуникативные умения дошкольников: «Интервью» (О. В. Дыбина) позволяет оценивать умения, получать информацию в общении, употреблять вежливые слова, вести простой диалог; «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина) – дать оценку умениям выслушать другого человека, спокойно отстаивать свое мнение; методы обследования речевых функций (А.В. Семенович).

Второй блок. Диагностические методики, исследующие интерактивные умения: методика изучения личностного поведения ребенка в условиях взаимодействия со взрослыми и сверстниками (Т. В. Сенько); методика О.В. Дыбиной «Не поделили игрушку», ориентированный на изучение особенностей поведения ребенка в конфликтных ситуациях.

Третий блок. Диагностические методики, исследующие перцептивные умения: методика «Отражение чувств» О. В. Дыбиной – умение замечать и понимать эмоциональное состояние партнера; методика «Лесенка» Т. Д. Марцинковской – исследования понимания дошкольником отношения других к себе.

Такая комплексная психолого-педагогическая диагностика коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста позволяет:

- получить представление о состоянии развитости коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста;
- спроектировать оптимальные педагогические условия, содействующие их обогащению и развитию в сюжетно-ролевых играх;
- содействовать развитию коммуникативных умений каждого ребенка в игровой деятельности;
- спрогнозировать дальнейшее развитие коммуникативных умений детей и содействовать становлению каждого ребенка, как личности [24, с. 240].

Исходя из определения коммуникативной деятельности как «взаимодействия», для диагностики уровня развития коммуникативной деятельности старших дошкольников используются следующие критерии и показатели, включающие в себя:

1. Уровень развития сотрудничества, как оптимального типа взаимодействия: способность видеть действия партнера; согласованность действий партнеров; осуществление взаимного контроля; взаимопомощь; отношение к результату деятельности.

2. Уровень развития партнерского диалога в детском коллективе, как оптимальной формы взаимодействия: способность слушать партнера; способность договариваться с партнером; способность к эмпатии.

3. Отношение ребенка к себе и другим, возникающее в результате общения.

Данные критерии наиболее полно позволяют определить уровень развития коммуникативной деятельности, так как дают возможность увидеть, как протекает коммуникативная деятельность и какие отношения складываются в группе в результате этой деятельности [25, с. 162].

Для выявления уровня развития коммуникативной деятельности старших дошкольников, А.М. Щетининой был составлен комплекс

диагностических методов и методик, на основе выделенных критериев и показателей. В данный комплекс были включены следующие методы и методики: наблюдение общения детей со сверстниками в повседневной жизни, проективная методика «Два домика», экспериментальная методика Лабиринт Л. А. Венгера [51, с. 19, 82].

Таблица 2

Методы и методики диагностики уровня сформированности коммуникативных умений в соответствии с критериями и показателями

Критерии	Показатели	Методы и методики
Уровень развития сотрудничества	способность видеть действия партнера; согласованность действий партнеров; осуществление взаимного контроля; взаимопомощь; отношение к результату деятельности.	Экспериментальная методика «Лабиринт» (Л. А. Венгер)
Уровень развития партнерского диалога	способность слушать партнера; способность договариваться с партнером; способность к эмпатии.	Наблюдение детей в совместной игровой, трудовой и учебной деятельности (Диагностика способности детей к партнерскому диалогу А. М. Щетининой)
Отношение к себе и к другим детям	отношение к себе как к члену группы; отношение к другим детям группы.	Проективная визуально-вербальная методика «Два домика».

Остановимся подробнее на методике А. М. Щетининой «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу», целью которой является изучение способности детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу. В этой методике экспериментатор наблюдает в течение недели за особенностями проявления детьми определенных показателей в различных ситуациях, в том числе специально смоделированных (беседа, игра). После

этого проводится анализ проведенных наблюдений, его результаты помещаются в таблицу по следующим разделам: способность слушать партнера, способность договариваться с партнером, умение вступать в диалог, поддерживать его и завершать. Подробно данная методика описана в Приложении 3.

Также, для нас представляет интерес методика «Коммуникативные качества личности», составленная А. М. Щетининой и М. А. Никифоровой. Целью методики является изучение коммуникативных качеств личности ребенка. Основным используемый метод исследования – наблюдение. В данной методике осуществляется наблюдение за детьми в процессе НОД, во время прогулок, коллективной и самостоятельной деятельности. Результаты наблюдения вносятся в Карту наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников. Данная Карта состоит из двух разделов:

- 1) «Коммуникативные качества личности», среди которых эмпатийность, доброжелательность, искренность, открытость в общении, конфронтация, инициативность;
- 2) «Коммуникативные действия и умения», включающие организационные, перцептивные, оперативные умения.

Более подробно методика описана в Приложении 4.

Подводя итог, можно сделать вывод, что в психолого-педагогической литературе нет единого подхода к определению коммуникативных умений и критериев развития коммуникативной деятельности, из-за чего следует разнообразие предлагаемых методик их диагностики и интерпретаций. Для диагностики коммуникативных умений могут использоваться различные способы: психологические тесты, практическое выполнение коммуникативных действий и решение ситуаций общения в диагностическом режиме и др. Диагностики коммуникативных умений в период дошкольного детства должны соответствовать специфике возрастной группы, быть интересны ребенку, поэтому чаще всего они проводятся в игровой форме.

Для получения более точных результатов педагог может использовать метод наблюдения, записывая результат в таблицу и делая выводы, согласно имеющимся методикам.

2.2. Изучение уровня сформированности коммуникативных умений старших дошкольников

В данном параграфе описан ход работы и анализ полученных результатов. Изучение уровня сформированности коммуникативных умений старших дошкольников проводилось на базе МАДОУ ЦРР детский сад № 104 в старшей группе (см. Приложение 5).

Цель: выявление уровня сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников в процессе общения и игровой деятельности.

На данном этапе необходимо было выявить уровень сформированности всех групп коммуникативных умений – аффективно-коммуникативных, информационно-коммуникативных, регуляционно-коммуникативных (в своих исследованиях мы опирались на классификацию коммуникативных умений, предложенную Л.Р. Мунировой).

Группа информационно-коммуникативных умений состоит из умений:

- вступать в процесс общения;
- ориентироваться в партнёрах и ситуациях;
- соблюдать правила культуры общения в отношениях со сверстниками, со взрослым, понять ситуацию, в которую ставятся партнёры, намерения, мотивы общения;
- соотносить средства вербального и невербального общения.

Группа регуляционно-коммуникативных умений состоит из умений:

- согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей по общению;
- доверять, помогать и поддерживать тех, с кем общаешься;

- применять индивидуальные умения при решении совместных задач;

- оценивать результаты совместного общения.

Группа аффективно-коммуникативные умений основывается:

- на умениях делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнёрами по общению;

- проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнёрам по общению;

- оценивать эмоциональное поведение друг друга.

Для проведения диагностики использовались следующие методики:

- 1) методика А. М. Щетининой и М. А. Никифоровой «Коммуникативные качества личности»;

- 2) методика А. М. Щетининой «Способность детей к партнерскому диалогу».

Выбор методик обусловлен следующими факторами:

Методика А. М. Щетининой и М. А. Никифоровой «Коммуникативные качества личности», способствует выявлению уровня сформированности всех умений ребенка, но большей частью аффективно-коммуникативных.

Но из-за того, что в данной методике недостаточно полно выявляются информационно-коммуникативные и регуляционно-коммуникативные умения, то дополнительно была задействована методика А. М. Щетининой «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу».

Результаты диагностики уровня развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста по первой методике представлены в таблице.

Результаты данной диагностики, показали неравномерность распределения уровней общего развития коммуникативных умений у детей в группе.

Таблица 3

Оценка уровня сформированности коммуникативных умений
у детей старшего дошкольного возраста

Имя Фамилия ребенка	Сумма полученных баллов	Уровень сформированности коммуникативных умений
Тимур А.	75	С
Гарик А.	65	С
Алексей Б.	54	Н
Ирина Б.	57	Н
Максим В.	51	Н
Вероника Г.	105	В
Анастасия Д.	115	В
Михаил Д.	117	В
Анна Е.	121	В
Вера З.	57	Н
Татьяна К.	114	В
Лев К.	95	В
Лев О.	107	В
Архип С.	72	С
Максим С.	85	С
Валерия Т.	120	В
Дарья Ч.	86	С



Рис.1. Уровень сформированности коммуникативных умений у детей
старшего дошкольного возраста

Данные таблицы 3 показали, что 47% детей обладает высоким уровнем сформированности коммуникативных умений (Вероника Г., Анастасия Д., Михаил Д., Анна Е., Татьяна К., Лев К., Лев О., Валерия Т.). Они активно выражают готовность общаться как со взрослым, так и со сверстником,

проявляют инициативу в общении, умеют договариваться, слушать, владеют навыками коммуникативного поведения, проявляют доброжелательность в общении, симпатию к партнеру по общению, понимание его потребностей, не стремятся к конфликтам, эмоционально откликаются на чувства партнера по общению, умеют уступать, свободно владеют вербальными и экспрессивно-выразительными средствами.

Средним уровнем сформированности коммуникативных умений, согласно полученным результатам, обладает 29 % детей в группе (Тимур А., Гарик А., Архип С., Максим С., Дарья Ч.). Они проявляют готовность общаться как со взрослыми, так и со сверстниками, но сами не стремятся проявлять инициативу, иногда умеют договариваться, слушают не всегда внимательно, доброжелательность и симпатию по отношению к другим проявляют не всегда, склонны к конфликтам, периодически проявляют эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, достаточно хорошо владеют вербальными и экспрессивными средствами общения.

Меньшая часть детей, 24%, обладает низким уровнем сформированности коммуникативных умений (Алексей Б., Ирина Б., Максим В., Вера З.). Они проявляют готовность к общению, но чаще со взрослыми, чем с детьми, редко выражают симпатию и доброжелательное отношение к партнеру по общению, часто конфликтуют, очень редко эмоционально откликаются на чувства и переживания партнера по общению, не умеют договариваться, слушать, навыки коммуникативного поведения развиты слабо, плохо владеют вербальными средствами общения, а экспрессия зачастую носит негативных оттенок.

Результаты диагностики способностей детей старшего дошкольного возраста к партнерскому диалогу по второй методике представлены в таблице.

Таблица 4

Результаты диагностики способностей к партнерскому диалогу

Имя, Ф. ребенка	Умение слушать	Способность договариваться	Умение вступать В диалог			Умение поддержать и завершать диалог				средний балл	Уровень речевой коммуникации
			владение речевыми оборотами для установления контакта	легкость контактирования со сверстниками	легкость контактирования со сверстниками	умение отвечать на вопросы	умение задавать вопросы в ходе диалога	умение своевременно вступать в диалог	умение завершать разговор		
Тимур А.	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1,7	С
Гарик А.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1,5	Н
Алексей Б.	2	1	2	2	2	1	1	1	1	1,4	Н
Ирина Б.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1,5	Н
Максим В.	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1,8	С
Вероника Г.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	В
Анастасия Д.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	В
Михаил Д.	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2,7	В
Анна Е.	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2,6	В
Вера З.	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1,3	Н
Татьяна К.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	В
Лев К.	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2,7	В
Лев О.	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2,8	В
Архип С.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	С
Максим С.	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1,6	Н
Валерия Т.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	В
Дарья Ч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	В



Рис.2. Способности к партнерскому диалогу
у детей старшего дошкольного возраста

Результаты данной диагностики показали, как сильно различается уровень способностей детей к партнерскому диалогу в данной группе. Согласно данным, представленным в таблице 4, 53% детей обладают высоким уровнем способностей к партнерскому диалогу (Вероника Г., Анастасия Д., Михаил Д., Анна Е., Татьяна К., Лев К., Лев О., Валерия Т., Дарья Ч.). Они активны в общении, умеют спокойно и терпеливо слушать партнера, понимать речь, строить общение с учетом ситуации, легко входить в контакт с детьми и педагогом, легко договариваться, ясно и последовательно выражает свои мысли, пользоваться формами речевого этикета.

Средним уровнем способностей к партнерскому диалогу обладает 18% детей в группе (Тимур А., Архип С., Максим В.). Они умеют слушать и понимать речь, но иногда перебивают собеседника, спорят, не соглашаются, раздражаются, проявляют недостаточно терпения при слушании партнера, участвуют в общении чаще по инициативе других; умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое.

Практически треть детей в группе, 29%, обладает низким уровнем способностей к партнерскому диалогу (Алексей Б., Ирина Б., Вера З., Гарик А., Максим С.). Они проявляют небольшое количество из указанных свойств, при этом малоактивны и малоразговорчивы в общении с детьми и педагогом,

невнимательны, редко пользуются формами речевого этикета, не умеют последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание.

Таким образом, описанные выше методики позволили исследовать сформированность коммуникативных умений детей и определить уровень развития способностей каждого ребенка слушать партнера, уметь договариваться с ним, вступать, поддерживать и завершать диалог.

Результаты проведения диагностик, при сопоставлении оказались не совсем идентичны: некоторые дети имеют различный уровень сформированности коммуникативных умений и развития способностей к партнерскому диалогу. Для определения общего уровня развития коммуникативных умений, был сделан упор на результаты первой диагностики, так как в ней более подробно и всесторонне рассматриваются проявления коммуникативных качеств личности, коммуникативных действий и умений.

Результаты сопоставления уровней сформированности коммуникативных умений и развития способностей к партнерскому диалогу, а также определения общего уровня сформированности коммуникативных умений представлены в таблице 5.

Таблица 5

Общий уровень сформированности коммуникативных умений

Имя, Ф. ребенка	Уровень сформированности коммуникативных умений	Уровень развития способностей к партнерскому диалогу	Общий уровень сформированности коммуникативных умений
Тимур А.	С	С	С
Гарик А.	С	Н	С
Алексей Б.	Н	Н	Н

Продолжение таблицы 5

Ирина Б.	Н	Н	Н
Максим В.	Н	С	Н
Вероника Г.	В	В	В
Анастасия Д.	В	В	В
Михаил Д.	В	В	В
Анна Е.	В	В	В
Вера З.	Н	Н	Н
Татьяна К.	В	В	В
Лев К.	В	В	В
Лев О.	В	В	В
Архип С.	С	С	С
Максим С.	С	Н	С
Валерия Т.	В	В	В
Дарья Ч.	С	В	С



Рис.3. Общий уровень сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста

Таким образом, суммарные оценки уровня сформированности коммуникативных умений у детей показали неравномерность в развитии

данных умений. Более половины детей в группе (53%) не обладают достаточным уровнем сформированности коммуникативных умений. А именно, среднему уровню соответствует 29% детей (Тимур А., Гарик А., Архип С., Максим С., Дарья Ч.), низкому 24% (Алексей Б., Ирина Б., Максим В., Вера З.).

Дети со средним уровнем проявляют готовность общаться со взрослыми и сверстниками, но не стремятся проявлять инициативу, иногда умеют договариваться, слушают не всегда внимательно. Склонны к конфликтам, эмпатию проявляют не часто. Они умеют слушать и понимать речь, но иногда перебивают собеседника, спорят, не соглашаются, раздражаются, проявляют недостаточно терпения при слушании партнера. Умение пользоваться формами речевого этикета у них неустойчивое.

Дети, обладающие низким уровнем, проявляют готовность к общению, но чаще со взрослыми, чем с детьми, малоактивны и малоразговорчивы, редко выражают симпатию и доброжелательное отношение к партнеру по общению, часто конфликтуют, очень редко проявляют эмпатию, не умеют договариваться, слушать, невнимательны, навыки коммуникативного поведения развиты слабо, плохо владеют вербальными средствами общения, а экспрессия зачастую носит негативных оттенок. Они редко пользуются формами речевого этикета, не умеют последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание.

Высоким уровнем сформированности коммуникативных умений по результатам нашего исследования обладают 47% детей (Вероника Г., Анастасия Д., Михаил Д., Анна Е., Татьяна К., Лев К., Лев О., Валерия Т.). Дети с высоким уровнем активно выражают готовность общаться со взрослыми и сверстниками, проявляют инициативу в общении, умеют договариваться, проявляют доброжелательность в общении, эмпатию и симпатию к партнеру по общению, понимают его потребности, не стремятся к конфликтам, умеют уступать, свободно владеют вербальными и экспрессивно-выразительными средствами. Они умеют спокойно и

терпеливо слушать партнера, понимать речь, строить общение с учетом ситуации, ясно и последовательно выражать свои мысли, пользоваться формами речевого этикета.

Основываясь на результатах исследования, можно сделать вывод, что для повышения уровня коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, необходимо разработать комплекс рекомендаций коммуникативного содержания, которые помогут вовлечь детей в коллективную среду общения, раскрыть их коммуникативные способности, научить применять средства и способы общения, что будет способствовать повышению уровня сформированности коммуникативных умений у данной группы детей.

2.3. Рекомендации по повышению уровня сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников

Принимая во внимание особенности развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста, необходимо подобрать такие формы, методы и средства, при которых формирование коммуникативных умений проходило бы с наибольшим успехом. Для развития коммуникативных умений необходимо принимать во внимание социальную ситуацию развития ребенка (к моменту наступления старшего дошкольного возраста ребенка уже окончательно не устраивает позиция пассивного наблюдателя, и он хочет активно участвовать в жизни взрослых и сверстников), совместная деятельность и обучение, формирующуюся потребность в общении со взрослыми и сверстниками, стиль общения взрослого и его отношение к ребенку [8, с. 82].

Воспитателю необходимо создавать и поддерживать благоприятный эмоциональный климат в группе, помогать детям, выстраивать положительные взаимоотношения. Для побуждения детей к общению со сверстниками необходимо использовать самые разные ситуации: режимные

моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.

Основной инструмент педагогического воздействия на дошкольника, на мой взгляд, игровая деятельность. Игра является ведущей деятельностью дошкольника и формой социального опыта, следовательно, с помощью различных игр можно привить ребенку все необходимые ему знания, умения, навыки, в том числе и коммуникативные навыки, умение правильно выражать свои мысли, чувства и т. д.

Исходя из данных, полученных при проведении диагностики, был разработан комплекс игр коммуникативного содержания для детей каждого из трех уровней.

Комплекс игр коммуникативного содержания (подробное описание игр см. в приложении 6):

Низкий уровень: у детей с данным уровнем сформированности коммуникативных умений имеются проблемы в общении со сверстниками, с проявлением инициативы, активности, доброжелательности, эмпатии, с умением договариваться, слушать, в подборе вербальных и невербальных средств общения. Они обладают низкой культурой общения и не умеют правильно вести себя в конфликтных ситуациях.

Для формирования необходимых умений можно использовать следующий комплекс игр:

- «На мостике».
- «Давай поговорим» [47, с. 35].
- Игры «Дневник настроений», «Изобрази эмоции пальцами», «Эмоции в картинках».
- «Рисуем вместе» [29].
- «Царевна Несмеяна» [47, с. 54].
- «Управляем роботом» [49, с. 126].
- «Пойми меня» [49, с. 129].
- Игра-инсценировка «Кто виноват?» [49, с. 132].

- «Школа доверия» [14, с. 37].
- «Скульпторы» [20].
- «Как ты себя чувствуешь» [44, с. 56].
- Игры-ситуации [43, с. 74].
- «Вежливые слова».
- «Комплименты» [13, с. 56].

Помимо применения игрового комплекса, с данной группой детей необходима дополнительная работа. В процессе НОД детей нужно привлекать к обсуждению какой-либо темы, задавать адресные вопросы детям из этой группы. Следить за тем, чтобы они всегда использовали верные формы речевого этикета, разбирать с ними все конфликтные ситуации, давать им различные поручения, связанные с обращением к другим людям. Ребят из этой группы можно просить научить других детей тому, что они умеют лучше других или чем интересуются, акцентируя внимания на том, чтобы показ обязательно сопровождался устным объяснением. Инициативу в общении и любые мелкие успехи в коммуникативном поведении необходимо приветствовать и поощрять. Не стоит забывать о работе с родителями, их также стоит привлечь к работе над развитием коммуникативных умений у их детей.

Средний уровень: у детей с данным уровнем сформированности коммуникативных умений имеются проблемы с проявлением инициативы, умением слушать, договариваться, проявлять эмпатию, правильно вести себя в конфликтных ситуациях. Также они обладают невысоким уровнем владения культурой общения и речевым этикетом.

Для формирования необходимых умений можно использовать следующий комплекс игр:

- «На мостике».
- Игры «Дневник настроений», «Изобрази эмоции пальцами», «Эмоции в картинках».
- «Психологический автопортрет».

- «Рисуем вместе» [29].
- «Царевна Несмеяна» [47, с. 54].
- «Оживи маску» [49, с. 126].
- «Управляем роботом» [49, с. 126].
- «Пойми меня» [49, с. 129].
- Игра-инсценировка «Кто виноват?» [49, с. 132].
- «Школа доверия» [15, с. 37].
- «Скульпторы» [20].
- «Как ты себя чувствуешь» [44, с. 56].
- Игры-ситуации [43, с. 74].
- «Пресс-конференция» [32, с. 47].
- «Вежливые слова».
- «Комплименты» [13, с. 56].

Совместно с применением игрового комплекса, с данной группой детей должна проводиться дополнительная работа. При проведении НОД нужно обращать внимание на то, как ребенок слушает воспитателя и предоставлять ему возможность проявить инициативу. Полезна будет работа в парах, для того, чтобы ребенок учился договариваться с партнером, преодолевать конфликтные ситуации, применять формы речевого этикета. Детям стоит давать разного рода устные поручения, с необходимостью обращения к другим взрослым или детям. Таких детей важно привлекать в ситуациях, требующих сопереживания другим детям или героям рассказов, понимания их эмоционального состояния. Можно предложить ребенку рассказать другим детям о чем-либо из своих интересов или поделиться своим мнением в процессе обсуждения какого-либо вопроса. Таких детей необходимо привлекать к коллективной работе, но следить за тем, чтобы ребенок избегал позиции пассивного наблюдателя. Если ребенок проявляет необходимые качества и умения, его стоит поощрять.

Высокий уровень: у детей с данным уровнем сформированность коммуникативных умений находится на достаточно высоком уровне, но их можно развивать и далее, достигая повышенных результатов.

Полезным будет использование следующего комплекса игр:

- «На мостике».
- Игры «Дневник настроений», «Изобрази эмоции пальцами», «Эмоции в картинках».
- «Психологический автопортрет».
- «Оживи маску» [49, с. 126].
- «Школа доверия» [15, с. 37].
- «Скульпторы» [20].
- «Как ты себя чувствуешь» [44, с. 56].
- «Пресс-конференция» [32, с. 47].
- «Комплименты» [13, с. 56].

Детям данной группы будет полезна работа в парах, где их партнером будет ребенок, также обладающий задатками лидера. Это будет способствовать развитию умения договариваться, поддерживать высокий уровень культуры общения. Детям можно давать проблемные ситуации повышенной сложности, в которых необходимо продумать действия героя и его реплики. Также можно давать поручения, связанные с проявлением эмпатии по отношению к другим детям. К примеру, успокоить или развеселить кого-то из детей. Можно просить их помочь своим одноклассникам в разрешении конфликтной ситуации и хвалить за проявленные умения, указывая на их важность в данный момент.

Говоря в целом о работе по формированию коммуникативных умений у старших дошкольников, с использованием данного комплекса необходимо учитывать ряд важных условий. При проведении игр не надо бояться повторений. Многократное повторение одних и тех же игр является важным условием их развивающего эффекта. Дошкольники по-разному и в разном темпе усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, дети

начинают лучше понимать ее содержание и получать удовольствие от выполнения игровых действий. Сами дети очень любят играть в знакомые игры и нередко просят повторить какую-нибудь игру. Детей, ни в коем случае, нельзя принуждать к игре, особенно это касается игр на развитие аффективно-коммуникативных умений. Не нужно заставлять ребёнка рассказывать о своих чувствах, если он к этому не готов. Данные игры можно применять во время различных режимных моментов – НОД, прогулка, свободная деятельность детей – главное, чтобы дети были настроены на игру и взаимодействие друг с другом. На прогулке рекомендуется проводить игры «На мостике» и «Школа доверия». В процессе НОД можно применить следующие игры: «Давай поговорим», «Рисуем вместе», «Пресс-конференция», «Пойми меня», игра-инсценировка «Кто виноват?», «Скульпторы». Во время свободной деятельности детей рекомендуется предложить им поиграть в «Царевну Несмеяну», «Оживи маску», «Управляем роботом», игры-ситуации. Для проведения игр «Дневник настроений», «Изобрази эмоции пальцами», «Эмоции в картинках», «Психологический автопортрет», «Как ты себя чувствуешь», необходимо создать спокойную расслабленную обстановку, настроить детей на открытость, сопереживание. Эти игры, в отличие от остальных, лучше проводить в подгруппе.

Данные рекомендации были опробованы на той же группе детей.



Рис.4. Уровень сформированности коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста

Повторная диагностика показала некоторые улучшения у тех ребят, чей уровень сформированности коммуникативных умений был недостаточно высоким.

Результаты повторной диагностики, показали рост уровня общего развития коммуникативных умений у детей в группе. Первая диагностика выявила 47% детей с высоким уровнем сформированности коммуникативных умений, средним уровнем сформированности коммуникативных умений, согласно полученным результатам, обладали 29 % детей в группе. Меньшая часть детей, 24%, обладали низким уровнем сформированности коммуникативных умений. Повторная диагностика показала некоторые улучшения, 49% детей с высоким уровнем, 31% - средний, 20% - низкий. Часть детей с низким уровнем сформированности коммуникативных умений повысила свой уровень до среднего, а часть детей со средним до высокого.



Рис.5. Способности к партнерскому диалогу у детей старшего дошкольного возраста

Результаты проведения диагностики по второй методике также свидетельствуют об улучшениях. Первая диагностика показала, что 53% детей обладают высоким уровнем способностей к партнерскому диалогу, 18% - средним и 29% - низким. Повторная диагностика продемонстрировала следующие результаты: 53% - по-прежнему высокий, 31% - средний и 20% - низкий. Часть детей с низким уровнем способностей к партнерскому диалогу повысила свой уровень до среднего, а часть детей со средним до высокого.



Рис.6. Общий уровень сформированности коммуникативных умений
у детей старшего дошкольного возраста

Анализируя данные, полученные при повторной диагностике, мы пришли к выводу, что разработанный нами комплекс игр коммуникативного содержания, использованный в комплексе со словесными, визуальными, игровыми, физиологическими, логическими методами и практическими упражнениями и с соблюдением всех условий, является рабочим инструментом для повышения уровня сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников. Принимая участие в представленных играх и игровых упражнениях, ребенок научится различать эмоциональное состояние сверстника, взрослого; внимательно слушать собеседника и уважительно относиться к его интересам; спокойно отстаивать свое мнение; ему станет проще вести несложный диалог и принимать участие в коллективных делах.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Цель данной работы заключалась в теоретическом анализе возможностей развития коммуникативной деятельности детей дошкольного возраста, изучении коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста и составлении рекомендаций по их развитию и совершенствованию.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме коммуникативных умений, мы конкретизировали содержание этих умений у детей дошкольного возраста, а также были выделены критерии и показатели их сформированности; была дана характеристика коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста; также были подобраны диагностики уровня сформированности коммуникативных умений, соответствующие возрастным особенностям старших дошкольников, с помощью которых был выявлен уровень сформированности коммуникативных умений у детей и на их основе были разработаны рекомендации по формированию коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста.

В результате анализа научной литературы по проблеме исследования были сделаны следующие выводы. Общительность, умение контактировать с окружающими людьми- необходимая составляющая самореализации человека, его успешности в различных видах деятельности, расположенности и любви к нему окружающих людей. Формирование коммуникативных умений в старшем дошкольном возрасте, служит фундаментом для приобретения в дальнейшем любых знаний, умений и готовности к обучению в школе.

Общие коммуникативные умения объединяют в себе содержание информационно-коммуникативных, регуляционно-коммуникативных, аффективно-коммуникативных умений. Формирование данных умений позволяют человеку ориентироваться в ситуации общения, составлять план, определять содержание процесса общения, выбирать средства коммуникации

(вербальные и невербальные), реализовывать в процессе общения то, что задумал, оценивать результаты общения.

Говоря о приемах и методах развития коммуникативных умений у старших дошкольников, можно выделить следующие группы методов: словесные, визуальные, игровые, физиологические, логические и практические упражнения. Принимая во внимание разнообразие приемов и методов, игра как ведущий вид деятельности дошкольника, является основным методом формирования коммуникативных умений ребенка.

На основе теоретического анализа, а также в ходе диагностической работы были определены показатели и критерии сформированности коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста. Данные показатели и критерии помогли определить уровень развития коммуникативных умений у детей, с которыми проводилась диагностическая работа. Суммарные оценки уровня сформированности коммуникативных умений у детей показали неравномерность в развитии данных умений. Более половины детей в группе (53%) не обладают достаточным уровнем развития коммуникативных умений.

Основываясь на результатах исследования, был разработан комплекс рекомендаций коммуникативного содержания, которые помогут вовлечь детей в коллективную среду общения, раскрыть их коммуникативные способности, научить применять средства и способы общения, что будет способствовать повышению уровня сформированности коммуникативных умений у данной группы детей.

Анализируя данные, полученные при повторной диагностике, после применения рекомендаций, мы пришли к выводу, что разработанный нами комплекс игр коммуникативного содержания, использованный совместно с остальными методами и с соблюдением всех указанных условий, является рабочим инструментом для повышения уровня сформированности коммуникативных умений у старших дошкольников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева, Г. М. Социальная психология [Текст] : учеб. пособие для вузов / Г. М. Андреева. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 302 с.
2. Бахарева, Л. Н. Коммуникативная компетентность личности [Текст] / Л. Н. Бахарева, О. А. Федосова, Е. Н. Соколова // Материалы ежегодной научной конференции рязанского государственного медицинского университета имени академика И. П. Павлова: сб. трудов конференции / под общ. ред. проф. М. М. Лапкина. – Рязань, 2011. – С. 351-353.
3. Безруких, М. М. Подготовка к школе детей 4,5-6,5 лет [Текст] / М. М. Безруких. – М. : Ювента, 2007. – 16 с.
4. Богуславская, Н. Г. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка) [Текст] / Н. Г. Богуславская, Н. А. Купина. – Екатеринбург : АРГО, 1997. – 192 с.
5. Бориснёв, С. В. Социология коммуникации [Текст] : учеб. пособие. / С. В. Бориснев. – М. : Юнити-дана, 2003. – 270 с.
6. Выготский, Л. С. Том 4. Детская психология [Текст] : Собрание сочинений: В 6-ти т. / Л. С. Выготский. – М. : Педагогика, 1984. – 433 с.
7. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] / Л. С. Выготский. – М. : Лабиринт, 1999. – 352 с.
8. Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до семи лет [Текст] / Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова. – М. : Просвещение, 1992. – 142 с.
9. Гамезо, М. В. Возрастная и педагогическая психология [Текст] : учеб. пособие для студентов всех специальностей педагогических вузов / М. В. Гамезо, Е. А. Петрова, Л. М. Орлова. – М. : Педагогическое общество России, 2003. – 512 с.
10. Гиппенрейтер, Ю. Б. Общаться с ребенком. Как? [Текст] / Ю. Б. Гиппенрейтер – М. : ЧеРо, 2003. – 118 с.

11. Громенко Л. Н. Понятие коммуникативно-творческих способностей [Текст] / Л. Н. Громенко // Таврический научный обозреватель. – 2017. – №2 (19). – С. 185-188.
12. Гулевич, О. А. Психология коммуникации [Текст] / О. А. Гулевич. – М. : Московский психолого-социальный институт, 2007. – 384 с.
13. Детство [Текст] : Примерная образовательная программа дошкольного образования / сост. Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. – СПб. : Изд-во Детство-пресс, 2014. – 280 с.
14. Дубина, Л. А. Коммуникативная компетентность дошкольников: сборник игр и упражнений [Текст] / Л. А. Дубина. – М. : Книголюб, 2006. – 64 с.
15. Дубина, Л. Д. Развитие у детей коммуникативных способностей [Текст] / Л. Д. Дубина // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 10. – С. 26-36.
16. Дыбина, О. В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников [Текст] : пособие для воспитателей и учителей начальных классов / О. В. Дыбина. – М. : Мозаика-Синтез, 2010. – 64 с.
17. Дьяченко, О. М. Психическое развитие дошкольников [Текст] / О. М. Дьяченко, Т. В. Лаврентьева. – М. : Педагогика, 1984. – 128 с.
18. Жуков, Ю. М. Коммуникативный тренинг [Текст] / Ю. М. Жуков. – М. : Гардарики, 2003. – 223 с.
19. Запорожец, А. В. Развитие общения у дошкольников [Текст] / А. В. Запорожец, М. И. Лисина. – М. : Педагогика, 1974. – 288 с.
20. Илясова Е. Ю. Развитие коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Педагогическая мастерская. URL: <http://festival.1september.ru/articles/573138/> (Дата обращения: 24.10.2017).
21. Карабанова, О. А. Возрастная психология [Текст] : Конспект лекций / О. А. Карабанова. – М. : Айрис-пресс, 2005. – 238 с.
22. Ключева, Н. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность [Текст] : Популярное пособие для родителей и

педагогов / Н. В. Ключева, Ю. В. Касаткина. – Ярославль : Академия развития, 1996. – 240 с.

23. Коваленко, А. И Развитие коммуникативной деятельности у детей дошкольного возраста [Текст] / А. И. Коваленко, А. Л. Коблева // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2014. – №1 (1). – С.57-59.

24. Коваленко, Т. А. Диагностика коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре [Текст] / Т. А. Коваленко // Молодежь и системная модернизация страны: сб. трудов конференции : в 2 т. / гл. ред. А. А. Горохов. – Курск, 2016. Т.1. – С. 240-243.

25. Когут, А. А. К вопросу диагностики развития коммуникативной деятельности старших дошкольников [Текст] / А. А. Когут // Человек и образование. – 2012. – №4 (33). – С. 161-164.

26. Козлов Н. И. Коммуникация [Электронный ресурс] // Энциклопедия практической психологии «Психологос». URL: <http://www.psychologos.ru/articles/view/kommunikaciya> (дата обращения: 03.11.2015).

27. Леонтьев, А. А. Психология общения [Текст] / А. А. Леонтьев. – М.: Смысл, 1999. – 365 с.

28. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка [Текст] / М. И. Лисина; под ред. А. Г. Рузской. – М. : Изд-во Институт практической психологии, Воронеж : НПО МОДЭК, 1997. – 384 с.

29. Методы развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Моя Ясна. URL: <http://moyasna.ru/razvitie-rebenka/razvitiye-kommunikativnykh-navykov.html> (дата обращения: 03.11.2015).

30. Мунирова, Л. Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Л. Р. Мунирова ; Моск. пед. ун-т. – М., 1993. – 205 с.

31. Никитин, Б. П. Развивающие игры [Текст] / Б. П. Никитин. – М.: Педагогика, 1985. – 120 с.
32. Новгородцева, Е. А. Формирование доброжелательных отношений у детей в игровой деятельности [Текст] / Е. А. Новгородцева // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2011. – № 6. – С. 45-56.
33. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста [Текст] : Сб. материалов : в 3 ч. / сост. С. С. Кузнецова. – М. : Баласс, 2016. – Ч. 1. – 528 с.
34. Павелко, Р. В. Детская психология [Текст] : учеб пособие для студ. высш. учеб. зав. / Р. В. Павелко, О. П. Цигипало. – М. : Академвидав, 2008. – 432 с.
35. Пассов, Ю. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению [Текст] / Ю. И. Пассов. – М. : Рус. яз., 1989. – 276 с.
36. Персикова, Т. Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Текст] / Т. Н. Персикова. – М. : Логос, 2008. – 197 с.
37. Петровский, А. В Психология [Текст] : учеб. для студ. высш. пед. учеб. завед. / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский, А. В. – М. : Академия, 1998. – 512 с.
38. Привалова С. Е. Формирование коммуникативной компетентности в период дошкольного детства / С. Е. Привалова // Педагогическое образование в России. – 2015. – № 7. – С. 213-217.
39. Проняева, С. В. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.07 / С. В. Проняева ; Шадринский гос. пед. институт – Екатеринбург, 1999. – 164 с.
40. Ремизова Г. Е. Общение ребенка со сверстниками в дошкольном возрасте [Текст] / Г. Е. Ремизова // Обруч. – 2001. – № 4. – С. 17-21.
41. Репина, Т. А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада [Текст] / Т. А. Репина. – М. : Педагогика, 1988. – 230 с.

42. Семенюк, Л. М. Хрестоматия по возрастной психологии [Текст] : учебное пособие для студентов / Л. М. Семенюк. – М. : Институт практической психологии, 1996. – 304 с.
43. Смирнова, Е. О. Современные пятилетние дети: особенности игры и психического развития / Е. О. Смирнова, О. В. Гударева // Дошкольное воспитание. – 2003. – №10. – С. 63-71.
44. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду старшие группы [Текст] : Пособие для воспитателей детского сада / А. И. Сорокина. – М. : Просвещение, 1982. – 98 с.
45. Терещук, Р. К. Особенности общения со сверстниками как основа популярности дошкольников [Текст] : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Р. К. Терещук ; НИИ общ. и пед. психологии АПН СССР. – М., 1986. – 21 с.
46. Тищенко, В. А. Коммуникативные умения: к вопросу классификации [Текст] / В. А. Тищенко // Казанский педагогический журнал. – 2008. – № 2. – С. 15-22.
47. Хухлаева, О. В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки [Текст] / О.В. Хухлаева. – М. : Генезис, 2006. – 176 с.
48. Чернецкая, Л. В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников [Текст] : практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений / Л. В. Чернецкая. – Ростов н/Д. : Феникс, 2005. – 256 с.
49. Шипицина, Л. М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками [Текст] : учебное пособие / Л. М. Шипицина. – СПб. : Детство-Пресс, 2010. – 384 с.
50. Широкова, Г. А. Практикум для детского психолога [Текст] / Г. А. Широкова, Е. Г. Жадько. – Ростов н/Д : Феникс, 2006. – 314 с.

51. Щетинина, А. М. Диагностика социального развития ребенка [Текст] : учеб.-методич. пособие / А.М. Щетинина. – Великий Новгород : НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

- Игры, воздействующие на физиологию дошкольника. Пример игры: «Зоопарк». Детям предлагается в движении изобразить какое-либо животное. «Нос к носу». Дети свободно располагаются по комнате и двигаются в любом направлении. По команде взрослого, например, «Нос к носу» они становятся по парам и касаются друг друга носами. Команды могут быть разнообразными: «Ладонка к ладонке», «Коленка к коленке», «Ухо к уху» и т.д.

- Игры, развивающие вербальные и невербальные способы общения. Игра «Вежливые слова» проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Называть можно только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами), благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны), извинения (извините, простите, жаль, сожалею), прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

- Игры, знакомящие с человеческими эмоциями. Для игр применяются карточки с изображением различных эмоций схематическим рисунком, дети подбирают соответствующую пиктограмму к изображенной на рисунке эмоции. На пустых карточках дети могут изобразить свое лицо, радостное или грустное. Игра «Пальцы- звери добрые, пальцы- звери злые». Дети представляют, что их пальчики- добрые кошечки, злые мышки, добрые волчата, злые зайчата и т. д. Взрослый предлагает детям превратить свои пальчики, например, на правой руке- в добрых волчат, а на левой- в злых зайчат. Им надо поговорить друг с другом, познакомиться, поиграть, может быть, поссориться. Если у детей хорошо получается, можно предложить им познакомиться с ручками других детей. Кроме развивающего эффекта игра дает возможность выявить особенности общения детей. Игра полезна гиперактивным, агрессивным и аутичным детям. Она помогает им ощутить

возможности своего тела, найти новые способы налаживания контакта, преодолеть боязнь физического контакта.

Можно использовать игру «Без маски». Перед началом игры воспитатель говорит ребятам о том, как важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, товарищам. Все участники садятся в круг. Дети без подготовки продолжают высказывание, начатое воспитателем. Вот примерное содержание незаконченных предложений:

- «Чего мне по-настоящему хочется, так это...»
- «Особенно мне не нравится, когда...»
- «Однажды меня очень напугало то, что...»
- «Помню случай, когда мне стало невыносимо стыдно».

■ Игры, направляющие внимание на себя самого, свои чувства, состояние. В упражнении «Психологический автопортрет» дети поочередно отвечают на вопросы о себе: за что можно похвалить и за что можно поругать? В упражнении «Опиши себя» все ответы должны начинаться с имени отвечающего и описывать личные качества, увлечения, чувства, черты характера. Затем проводится совместное обсуждение каждого ответа. Если ребенок затрудняется самостоятельно рассказать о себе, разрешаются подсказки других детей.

■ Игры, активизирующие развитие навыков взаимодействия с другими людьми. Для этого применяется упражнение «Рисуем вместе», в котором вся группа работает над созданием одной большой картины, где каждый ребенок отвечает за определенный участок. Дети учатся договариваться, уступать, делиться карандашами, фломастерами, обсуждать проект рисунка. Можно применить игровое упражнение «Комплименты». Дети говорят друг другу приятные слова – комплименты («Мне нравится твой костюм, мне нравится твоя прическа, мне приятно, что ты такой радостный и т.д.»)

■ Возможно применение театрализованного проигрывания различных ситуаций взаимодействия детей друг с другом. Например, игры-ситуации. Детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

1. Два мальчика поссорились – помири их.
2. Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят в твоей группы – попроси его.
3. Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.
4. Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
5. Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующуюся тебя книгу у библиотекаря.
6. Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.
7. Ребёнок плачет – успокой его.
8. Ты пришёл с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке и т.д.

«Колдун»

Колдун заколдовывает детей так, что они “теряют” способность говорить. На все вопросы ребёнок отвечает жестами. С помощью вопросов он старается рассказать историю о том, как его заколдовали. Указательным пальцем он показывает направление и предметы, размер и форму предметов, используя жесты их характеризующие, показывает настроение волшебника и своё настроение в момент колдовства. Дети рассказывают словами то, что он показывает. Эта игра помогает развивать умения использовать невербальные средства общения.

«Управляем роботом»

Вызывается ребёнок – «робот». Дети по очереди дают ему задания. «Робот» выполняет инструкцию. Например: «Робот, попроси разрешения поиграть», «Робот, извинись перед другом», «Робот, узнай, как найти дорогу». Предлагаются различные ситуации: обещание, совет, извинения, предложение, согласие, просьба, благодарность, уступка. Данная игра помогает развивать умение подбирать соответствующие вербальные средства (этические формулы) к различным ситуациям общения.

«На балу у короля»

Дети «приезжают» в сказочное королевство и попадают на бал к королю. Они должны придумать себе маскарадные костюмы и рассказать о них. Остальные гости должны отгадать придуманный ребёнком костюм. Эта игра помогает развивать умения выражать приветствия, просьбы, приглашения; учить соотносить средства вербального и невербального общения.

«Ищем клад»

Педагог просит детей разбиться на две команды несколько необычным способом. Им предлагается заглянуть друг другу в глаза и выстроиться в ряд по цвету глаз, начиная с ребят с самыми темными глазами и кончая детьми с самыми светлыми глазами. Затем образовавшийся ряд разбивается на две части, образуя тем самым команды «светлоглазых» и «темноглазых». Далее детям говорится о том, что сейчас каждая команда начнет искать «клад», спрятанный в комнате. Для этого детям предлагается рисунок- план комнаты. Данная игра помогает развить умение согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей.

«Школа доверия»

Дети разбиваются на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой водит его по комнате, дает возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, дает соответствующие пояснения относительно их передвижения и т.д. Затем учащиеся меняются ролями. Каждый из детей таким образом проходит своеобразную школу доверия к своему товарищу. По окончании игры учитель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надежно и уверенно, у кого было желание полностью довериться партнеру. Почему? Данная игра помогает развивать умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

«Скульпторы»

Игра проводится на занятии по лепке. Все дети «скульпторы». Играют в парах. Каждый лепит из пластилина свою поделку. Затем дети меняются поделками, для того чтобы другой «скульптор» добавил свои элементы в поделку партнёра. Потом ребята рассказывают друг другу, правильно ли был понят их замысел и что каждый из них на самом деле хотел изобразить. Эта игра помогает развивать умение согласовывать свои мнения, желания с

партнёром по общению, учит применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач.

«Как ты себя чувствуешь»

Игра проводится по кругу. Каждый ребёнок внимательно смотрит на соседа слева и пытается догадаться, как тот себя чувствует, рассказывает об этом. Ребёнок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается. Эта игра помогает развивать умения чувствовать настроение другого.

«Игра с масками»

Воспитатель предлагает детям по желанию надеть маску домашнего животного. Две маски могут построить диалог о том, как им живётся у своих хозяев, как они к ним относятся, как они сами относятся к своим хозяевам. В заключении делают вывод о необходимости бережного и ответственного отношения к своим питомцам. Эта игра помогает развивать умения проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание.

«Моё настроение»

Детям предлагается поведать остальным о своём настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом, животным, состоянием, можно показать его в движении – всё зависит от фантазии и желания ребёнка. Данная игра помогает развивать умение описывать своё настроение, распознавать настроение других.

Методика «Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу»

А. М. Щетиной

В способности к партнерскому диалогу мы выделили следующие компоненты:

- 1 – способность слушать партнера,
- 2 – способность договариваться с партнером,
- 3 – умение вступать в диалог,
- 4 – умение поддерживать и завершать диалог.

Педагог наблюдает в течение недели за особенностями проявления детьми этих показателей в спонтанно возникающих ситуациях или специально смоделированных. Затем проводится анализ данных наблюдений, и его результаты вносятся в таблицу (или это могут быть таблицы по каждому из показателей).

Таблица 6

Проявление способностей у детей к партнерскому диалогу

№	Имя, Ф. ребен ка	Умение слушать	Способность договариваться	Умение вступать в диалог			Умение поддержать и завершать диалог				средний балл	Уровень речевой коммуникации
				владение речевыми оборотами для установления контакта	легкость контактирования со взрослыми	легкость контактирования со сверстниками	умение отвечать на вопросы	умение задавать вопросы в ходе диалога	умение своевременно	умение завершать разговор		

Каждое проявление способностей оценивается по 3-хбалльной шкале:

3 балла – способность проявляется в полной мере;

2 балла - способность проявляется иногда;

1 балл – способность не проявляется.

Затем выводится средний балл и определяется уровень развития способностей.

Высокий уровень (2,5-3 балла) – ребенок активен в общении, умеет спокойно и терпеливо слушать партнера, понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт с детьми и педагогом, легко договаривается, ясно и последовательно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета.

Средний уровень (1,7-2,4 балла) – ребенок умеет слушать и понимать речь, но иногда перебивает собеседника, спорит, не соглашается, раздражается, проявляет недостаточно терпения при слушании партнера, участвует в общении чаще по инициативе других; умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое.

Низкий уровень (1-1,6 баллов) - ребенок не проявляет ни одного из компонентов способности к партнерскому диалогу, или проявляется небольшое количество из указанных свойств, при этом он малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание.

Методика «Коммуникативные качества личности»

А. М. Щетининой, М. А. Никифоровой

В процессе наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста в Карте наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников отмечаются коммуникативные качества личности ребенка.

Таблица 7

Карта наблюдения за проявлениями коммуникативных способностей у
дошкольников

Проявления	Редко	Чаше всего	Всегда
1. Коммуникативные качества личности			
1.1. Эмпатийность: - ребенок проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению; - идентифицируется с партнером, заражается его чувствами; - выражает сочувствие, сопереживание собеседнику; - выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь).			

<p>1.2. Доброжелательность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет расположенность слушать партнера; - старается понять и ответить на вопросы собеседника; - выражает симпатию (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером); - не конфликтует, уходит от конфликта, предвидя его; - проявляет выраженный интерес к тому, что говорит собеседник. 			
<p>1.3. Непосредственность, аутентичность, искренность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя свое отношение к людям, проблемам; - искренен в своих высказываниях, в проявлении своих чувств; - открыто заявляет о своих намерениях («Если ты мне не дашь машинку, то я тебя ударю»); - не «подхалимничает». 			
<p>1.4. Открытость в общении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок открыт общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой); - выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. 			
<p>1.5. Конфронтация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок смело отстаивает (но бесконфликтно) свою позицию; - доказывает, аргументирует, пытается убедить в своей правоте. 			
<p>1.6. Инициативность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок сам проявляет инициативу в общении; - понимает и поддерживает инициативу другого. 			
2. Коммуникативные действия и умения			

<p>2.1. Организационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия; - является лидером в отдельных видах деятельности; - владеет организаторскими навыками. 			
<p>2.2. Перцептивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок стремится понять другого, его мысли и чувства («А чего ты обиделся?»); - наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых. 			
<p>2.3. Оперативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); - свободно владеет вербальными средствами общения (язык); - увлекает партнера по общению своими действиями; - умеет продолжительное время поддерживать контакт; - умеет спровоцировать желаемую реакцию партнера. 			

Обработка результатов: каждое проявление оценивается различным количеством баллов:

«Редко» - 1 балл,

«Чаше всего» - 2 балла,

«Всегда» - 5 баллов.

Затем подсчитывается общая сумма баллов по всем показателям, дается вывод об уровне развития коммуникативных умений:

Высокий уровень (87 - 145 баллов): ребенок активно выражает готовность общаться как со взрослым, так и со сверстником, проявляет сам и поддерживает инициативу другого в общении, умеет договариваться, слушать, владеет навыками коммуникативного поведения, проявляет

доброжелательность в общении, симпатию к партнеру по общению, понимание его потребностей, искренен в своих высказываниях, редко конфликтует, эмоционально откликается на чувства партнера по общению, умеет уступить, оказать и с благодарностью принять помощь, умеет аргументировано отстоять свою позицию, свободно владеет вербальными и экспрессивно-выразительными средствами.

Средний уровень (58-86 баллов): ребенок проявляет готовность общаться как со взрослым, так и со сверстником, но сам проявляет инициативу лишь в некоторых ситуациях, иногда умеет договариваться, слушает не всегда внимательно, имеет некоторые навыки коммуникативного поведения, доброжелательность и симпатию по отношению к другим проявляет не всегда, иногда конфликтует, умеет в ряде случаев проявить эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, недостаточно развита культура общения, достаточно хорошо владеет вербальными и экспрессивными средствами общения.

Низкий уровень (29-57 баллов): ребенок проявляет готовность к общению, но чаще со взрослыми, чем с детьми, редко выражает симпатию и доброжелательное отношение к партнеру по общению, часто конфликтует, почти не умеет проявлять эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, не умеет договариваться, слушать, навыки коммуникативного поведения развиты слабо, плохо владеет вербальными средствами общения, а экспрессия зачастую носит негативных оттенков.

Список группы

№	Ф.И.О. воспитанника
1	Тимур А.
2	Гарик А.
3	Алексей Б.
4	Ирина Б.
5	Максим В.
6	Вероника Г.
7	Анастасия Д.
8	Михаил Д.
9	Анна Е.
10	Вера З.
11	Татьяна К.
12	Лев К.
13	Лев О.
14	Архип С.
15	Максим С.
16	Валерия Т.
17	Дарья Ч.

Комплекс игр коммуникативного содержания

1. «На мостике»

Цель: развитие коммуникативных навыков, моторной ловкости.

Описание игры: взрослый предлагает детям пройти по мостику через пропасть. Для этого на полу или на земле чертится мостик- полоска шириной 30-40 см. По условию, по «мостику» должны с двух сторон навстречу друг другу идти одновременно два человека, иначе он перевернется. Также важно не переступать черту, иначе играющий считается свалившимся в пропасть и выбывает из игры. Вместе с ним выбывает и второй игрок (потому что, когда он остался один, мостик перевернулся). Пока два ребенка идут по «мостику», остальные за них активно «болеют».

Комментарий: приступив к игре, дети должны договориться о темпе движения, следить за синхронностью, а при встрече на середине мостика - аккуратно поменяться местами и дойти до конца.

2. «Давай поговорим» (автор- Е. Лютова)

Цель: развитие коммуникативных навыков.

Описание игры: играют взрослый и ребенок (или дети). Взрослый начинает игру словами: «Давай поговорим. Я бы хотел стать ... (волшебником, волком, маленьким). Как ты думаешь, почему?». Ребенок высказывает предположение и завязывается беседа. В конце можно спросить, кем бы хотел стать ребенок, но нельзя давать оценок его желанию и нельзя настаивать на ответе, если он не хочет по каким - либо причинам признаться.

Комментарий: эта игра полезна для замкнутых и застенчивых, так как в игровой форме учит ребенка не бояться общения, ставит в ситуацию необходимости вступления в контакт. На начальных этапах дети могут отказываться задавать вопросы или вступать в игру. Тогда инициативу на

себя должен взять взрослый. Важный момент! В игре взрослый должен находиться на одном уровне с ребенком, а в случае трудностей- ниже него.

3. Игры «Дневник настроений», «Изобрази эмоции пальцами», «Эмоции в картинках». Для игр применяются карточки с изображением различных эмоций схематическим рисунком, дети подбирают соответствующую пиктограмму к изображенной на рисунке эмоции. На пустых карточках дети могут изобразить свое лицо, радостное или грустное.

4. «Психологический автопортрет».

Дети поочередно отвечают на вопросы о себе: за что можно похвалить и за что можно поругать? В упражнении «Опиши себя» все ответы должны начинаться с имени отвечающего и описывать личные качества, увлечения, чувства, черты характера. Затем проводится совместное обсуждение каждого ответа. Если ребенок затрудняется самостоятельно рассказать о себе, разрешаются подсказки других детей. Таким образом, происходит развитие способности дошкольника задумываться о себе, о том, каким он сам себя представляет и каким видят его окружающие.

5. «Рисуем вместе».

Такие игры развивают у детей внимательное отношение к индивидуальным особенностям своих товарищей, формируют доброжелательное, дружеское отношение к ним, создают чувство единения, причастности к общему делу. Для этого применяется упражнение, в котором вся группа работает над созданием одной большой картины, где каждый ребенок отвечает за определенный участок. Дети учатся договариваться, уступать, делиться карандашами, фломастерами, обсуждать проект рисунка.

6. «Царевна Несмеяна»

Цель: создание игровой ситуации, стимулирующей активность детей, побуждающей их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми.

Содержание: взрослый рассказывает сказку про царевну Несмеяну и предлагает поиграть в такую же игру. Кто-то из детей будет царевной, которая все время грустит и плачет, а остальные будут по очереди подходить

к ней и стараться ее рассмешить. Царевна же изо всех сил старается не засмеяться. Выигрывает тот, кто сумеет все-таки вызвать ее улыбку или смех. В качестве царевны Несмеяны выбирается необщительный (лучше девочка) ребенок, а остальные всеми силами стараются ее развеселить.

7. «Оживи маску»

Цель: развивать умение понимать настроение другого человека, прогнозировать и предвидеть то или иное настроение.

Игровое правило: ситуации не должны повторяться.

Содержание: каждому ребенку раздаются маски - настроения. Ребенок должен рассказать, что вызвало то или иное настроение. Поощряются реальные и фантастические сюжеты. Варианты игры: детям предлагается придумать ситуацию, которая вызвала бы противоположное настроение.

8. «Управляем роботом»

Цель: развивать умение подбирать соответствующие вербальные средства (этические формы) к различным ситуациям общения.

Игровое правило: соблюдать очередность, действовать строго по инструкции.

Содержание: вызывается ребенок - «робот». Дети по очереди дают ему задания. «Робот» выполняет инструкцию. Например: «Робот, попроси разрешение поиграть», «Робот, извинись перед другом», «Робот, узнай, как найти дорогу». Предлагаются различные ситуации: обещание, совет, извинение, предложение, согласие, просьба, благодарность, уступки.

9. «Пойми меня»

Цель: формировать умения ориентироваться в ролевых позициях людей и коммуникативных ситуациях.

Игровое правило: не перебивать ведущего.

Содержание: ребенок выходит вперед и придумывает речь из четырех - пяти предложений. Дети должны догадаться, кто говорит (экскурсовод, журналист, воспитатель, литературный герой) и в какой ситуации возможны подобные слова.

10. Игра-инсценировка «Кто виноват?»

Цель: формировать у детей умение уступать сверстникам, замечать и останавливать другого ребенка, если он делает что-то плохое, быть благодарным за проявленное внимание и заботу.

Содержание: педагог предлагает двум детям показать этюд «кто виноват?» Ребята сидят за столом. На столе лежит бумажный кораблик. Два ребенка одновременно схватили кораблик и тянут каждый к себе. Никто не хочет уступить. Оба падают, а кораблик валяется на полу разорванный. В конце этюда воспитатель вместе со всеми детьми обсуждает, кто виноват, как нужно было поступить в данной ситуации и предлагает показать правильный вариант.

11. «Школа доверия»

Дети разбиваются на пары: «слепец» и «поводырь». Один закрывает глаза, а другой водит его по комнате, дает возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, дает соответствующие пояснения относительно их передвижения и т.д. Затем учащиеся меняются ролями. Каждый из детей таким образом проходит своеобразную школу доверия к своему товарищу. По окончании игры учитель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надежно и уверенно, у кого было желание полностью довериться партнеру. Почему? Данная игра помогает развивать умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

12. «Скульпторы»

Игра проводится на занятии по лепке. Все дети “скульпторы”. Играют в парах. Каждый лепит из пластилина свою поделку. Затем дети меняются поделками, для того чтобы другой “скульптор” добавил свои элементы в поделку партнёра. Потом ребята рассказывают друг другу, правильно ли был понят их замысел и что каждый из них на самом деле хотел изобразить. Эта игра помогает развивать умение согласовывать свои мнения, желания с

партнёром по общению, учит применять свои индивидуальные способности в решении совместных задач.

13. «Как ты себя чувствуешь»

Игра проводится по кругу. Каждый ребёнок внимательно смотрит на соседа слева и пытается догадаться, как тот себя чувствует, рассказывает об этом. Ребёнок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается. Эта игра помогает развивать умения чувствовать настроение другого.

14. Игры-ситуации.

Например, детям предлагается разыграть ряд ситуаций:

- Два мальчика поссорились – помири их.
- Тебе очень хочется поиграть в ту же игрушку, что и у одного из ребят в твоей группы – попроси его.
- Ты пришёл в новую группу – познакомься с детьми и расскажи о себе.
- Ты потерял свою машинку – подойди к детям и спроси, не видели ли они ее.
- Ты пришёл в библиотеку – попроси интересующую тебя книгу у библиотекаря.
- Дети играют, у одного ребёнка нет игрушки – поделись с ним.
- Ребёнок плачет – успокой его.
- Ты пришёл с прогулки проголодавшийся – что ты скажешь маме или бабушке и т.д.

15. «Пресс-конференция»

Цель: Развить умение вежливо отвечать на вопросы собеседников, кратко и корректно формулировать ответ; формировать речевые умения.

Ход: Все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: «Твой выходной день», «Экскурсия в зоопарк», «День рождения друга», «В цирке» и др.). Один из участников пресс-конференции «гость»

(тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы детей.

16. «Вежливые слова»

Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Называть можно только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами), благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны), извинения (извините, простите, жаль, сожалею), прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

17. «Комплименты».

Дети говорят друг другу приятные слова – комплименты («Мне нравится твой костюм, мне нравится твоя прическа, мне приятно, что ты такой радостный и т.д.»)

СПРАВКА

**О результатах проверки текстового документа
на наличие заимствований**

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы

Ткачук Мария Олеговна

Факультет, кафедра, номер группы

Институт педагогики и психологии детства
Кафедра педагогики и психологии детства

Название работы

БД-41

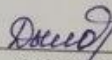
Организация коммуникативной деятельности
у детей старшего дошкольного возраста

Процент оригинальности

63,52%

Дата 31.05.2018 г.

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Дылдина Д.В.
(ФИО)

НОРМОКОНТРОЛЬ

Результаты проверки

пройден

Дата 31.05.18г.


(подпись)

Дылдина Д.В.

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ;
Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет;
Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УТПУ"; Кольцо вузов

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ

руководителя выпускной квалификационной работы

Тема ВКР «Организация коммуникативной деятельности у детей старшего дошкольного возраста» студента Ткачук Марии Олеговны, обучающегося по
ОПОП 44.03.01 – Педагогическое образование (профиль «Дошкольное образование») очной формы обучения

Характеристика личности студента.

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; анализировать, устанавливать приоритеты и подбирать методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, как ответственность, исполнительность.

Умение организовать свой труд.

При написании ВКР студент проявил самостоятельность, что сказалось на графике написания ВКР, консультировался с руководителем, учитывал замечания и рекомендации. Показал базовый уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР отражает ключевые аспекты исследуемой проблемы. Главы работы «Основы формирования коммуникативных умений у детей дошкольного возраста» и «Изучение коммуникативных умений у старших дошкольников» – отражают логику исследования, раскрывают соответствующую теоретическую и практико ориентированную информацию, заключение отражает решение поставленных во введении задач.

Автор продемонстрировал умения пользоваться научной литературой, соответствующей профессиональной направленности.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Ткачук Марии Олеговны, «Организация коммуникативной деятельности у детей старшего дошкольного возраста» студента соответствует требованиям, предъявляемым к предъявляемым к квалификационной работе выпускника УрГПУ, и рекомендуется к защите.

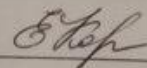
Ф.И.О. руководителя ВКР:

Коротаева Е.В.,

доктор пед. наук, профессор.

Кафедра педагогики и психологии детства

Подпись



Дата

31.05.2018